Sisekaitseakadeemia

Politseikolledž

Andres Jaggo

SÜNDMUSKOHTADE FOTOGRAFEERIMINE JA SIGNALEETFOTODE TEGEMINE IDA POLITSEIPREFEKTUURIS

Lõputöö

Juhendaja

Meelis Lehtpuu

Tallinn 2007

SISUKORD

ANNOTATSIOON 3
SISSEJUHATUS 5
1. KOHTUFOTOGRAAFIA MEETODID JA RAKENDUSALA 8
2. SÜNDMUSKOHA FOTOD 10
2.1 Sündmuskohal kasutatavad kohtufotograafia üldmeetodid ning pildistamise rakendusvõtted 10
2.1.1. Panoraamfoto tegemine 10
2.1.2. Mõõtmefotode tegemine 11
2.1.3. Pildistamise rakendusvõtted 12
2.2. Tähiste kasutamine sündmuskoha pildistamisel 14
2.3. Fototabel 15
3. ISIKUKIRJELDUS EHK SIGNALEETFOTO 17
3.1. Isiku pildistamise nõuded ja kord 17
3.2. Laiba pildistamisele esitatavad nõuded 18
4. UURING- SÜNDMUSKOHA- JA SIGNALEETFOTODE TEGEMINE IDA POLITSEPREFEKTUURIS 19
4.1. Kriminalistikaalane töökorraldus Ida Politseiprefektuuris 19
4.2. Ida PP kasutatavad fotograafia vahendid 20
4.3. Signaleetfotode tegemine Ida Politseiprefektuuris 21
4.3.1. Signaleetfotode tegemise kohad Ida Politseiprefektuuris 21
4.3.2. Signaleetfotode vaatlus 24
4.4. Sündmuskohtade fotografeerimine Ida Politseiprefektuuris 29
KOKKUVÕTE 39
Kasutatava kirjanduse loetelu 43
LISAD 45
Lisa nr 1 Ida Politseiprefektuuris kasutatavad fotoaparaadid 45
Lisa nr 2 Ida Politseiprefektuuri varade inventuuri nimekiri seisuga 02.01.2007. 49
Lisa nr 3 Ida Politseiprefektuuri varade inventuuri nimekiri 02.01.2007 aasta seisuga. 52

ANNOTATSIOON

Lõputöö on koostatud eesti keeles 40 lehel, lisadena on kasutatud 18 fotot ning 5 tabelit. Lõputöö eesmärgiks on anda ülevaade Ida Politseiprefektuuri sündmuskoha fotografeerimisest ja isikukirjeldusfotode tegemisest, leida kitsaskohad kohtufotograafia rakendamisel ning teha ettepanekud nende kitsaskohtade parandamiseks.

Lõputöös on autor püstitanud hüpoteesi, et sündmuskohtade fotografeerimine ja signaleetfotode tegemine Ida Politseiprefektuuris vastab kohtufotograafias esitatud nõuetele ja kriminaalmenetluse vajadustele.

Lõputöö koostamise käigus on läbi viidud järgmised uuringud: esmalt vaatles autor Ida Politseiprefektuuris kasutusel olevat fototehnikat ja hindas selle rakendusvõimalusi sündmuskohtade fotografeerimiseks ja signaleetfotode tegemiseks, viis läbi intervjuud kriminalistika talituse ja arestimajade talituse ametnikega saamaks ülevaadet kriminalistika alasest töökorraldusest Ida Politseiprefektuuris. Autor vaatles autor Jõhvi, Narva, ja Rakvere politseiosakonnas fotografeeritud signaleetfotosid ja signaleetfotode tegemise kohti.

Vaatluse käigus pööras autor tähelepanu järgmistele kohtufotograafias esitatud nõuetele signaleetfotode tegemisel: fotode mastaap, valgus ja valgustus, varjude esinemine fotodel, teravus, isiku välimuse korrasolek, peaasendile fotodel ja identifitseerimistunnuste olemasolule.

Autor leidis puudusi ruumide ja valgustusseadmete vastavuses kohtufotograafias signaleetfotode tegemise nõuetele ning tegi ettepanekud nende puuduste parandamiseks. Näiteks puudusid sageli fotografeeritavatel identifitseerimise tunnused, samuti lisavalgustus ruumides. Mõõtkavad fotodel ei olnud loetavad ja fotode tausta värvilahendus ei olnud sobiv, et välja tuua pildistatava isiku peakuju iseärasusi, juuste piirjoont, õlajoont.

Teiseks vaatles autor uurimustöös sündmuskoha vaatluste fotografeerimist Ida Politseiprefektuuri (edaspidi Ida PP) menetluses olevates kriminaalasjades. Selleks valis autor välja lõpetatud kriminaalasjadest aastatel 2004-2006 menetluses olnud isikuvastaste kuritegude hulgast iga teise kriminaalasja, kus oli teostatud sündmuskoha vaatlus ja sündmuskoha pildistamine ning varavastaste kuritegude hulgast iga viienda kriminaalasja, kus oli teostatud sündmuskoha vaatlus ja sündmuskoha pildistamine. Vaatluse käigus hindas autor fototabelite vormistamist, valgustust fotodel, fotode loetavust ja teravust. Ning kohtufotograafia rakendusvõtete kasutamist sündmuskoha vaatluse käigus. Lisaks on uuritud mõõtkava kasutamist detailfotodel. Autor tegi vaatluse käigus veel eraldi märkmed kuriteopaika fotografeerinud ja sündmuskoha vaatluse vormistanud politseiametnike kohta: kas nad olid kriminaal- või korrakaitsepolitseinikud.

Autor jõudis uuringu käigus järeldustele, et sündmuskoha fotografeerimisel esineb Ida PP-i ametnike poolt rida puudusi: esiteks ei kasutata sündmuskohtade edasiandmisel kõiki kohtufotograafia rakendusvõtteid, teiseks jälgede pildistamisel ei kasutatud alati mõõtkavasid, kolmandaks fototabelite vormistamisel ei anta edasi sündmuskoha olustiku ja fotode selgitused ei lihtsusta sündmuskoha vaatlusest arusaamisest. Uurimustöös selgunud puuduste parandamiseks tegi autor ettepaneku viia Ida PP kriminalistide poolt läbi õppepäevad kriminaaltalitustes ja korrakaitsetalitustes sündmuskoha fotografeerimisest, fototabelite koostamisest, et parandada tehtavate sündmuskoha fotode kvaliteeti ja sündmuskohtade fototabeleid.

SISSEJUHATUS

Tänapäeval on fotograafia saanud meie elu osaks enam, kui see oli veel kümme aastat tagasi. Kaasajal ei üllata kedagi pildistav mobiiltelefon, kuid paarkümmend aastat tagasi oli Walter Zappi poolt 1936 aastal loodud spioonikaamera MINOX riikliku saladuse staatusega asi, mida võis näha vaid välismaistes põnevusfilmides. Aegade jooksul on fotografeerimine selle leiutamisest saadik jäänud oma olemuselt siiski samaks, seda ei ole muutnud ka arenev ja iga päevaga mugavamaks ning kasutajasõbralikumaks muutuv arvuti ja digitaaltehnika.

Fotograafia on teadus-, tehnika- ja kultuuriharu, mis töötab välja ja rakendab vahendeid ning meetodeid kujutiste või optiliste signaalide pikaajaliseks säilitamiseks valgustundlikul materjalil, kuhu jäädvustatakse pildistatavalt objektilt kiirguva või peegelduva valguse tekitatavad muutused (Foto-…1988:86). Oma olemuselt ei ole fotograafia aja jooksul muutunud, vaid muutunud on fotode säilitamise ja ülesvõtmise võimalused, mis ainult tulevad kasuks nii koduste perepiltide tegemisel kui ka elualadel, kus fotograafia annab võimaluse hõlbustada ja näitlikustada oma tööd ja tööks vajalike tegevusi. Üheks selliseks tööks on ka politseitöö, kus fotograafia on juba pikemat aega suureks abiks olev teadusharu, mille abil õnnestub säilitada ja jäädvustada sündmusi, inimesi ja esemeid, mida kuritegude menetlemisel ja muus politseitöös on vaja. Fotograafia kaasabil on võimalik välja selgitada isikuid ja kuriteosündmuse olustikku hetkel, kui toimus kuriteosündmuse fikseerimine ja talletamine sündmuskoha vaatlusprotokolli.

Käesoleva töö eesmärgiks on saada ülevaade Ida PP hetkeseisust antud valdkonnas ning jõuda arusaamisele, kas Ida Politseiprefektuuris teostatud sündmuskoha fotografeerimised ja isikukirjelduse fotod vastavad kohtufotograafias esitatud nõudmistele ja missuguseid vigu võib esineda antud valdkonnas. Autor toob välja milliste vahendite ja meetoditega antud vigu oleks võimalik vältida tulevikus.

Autor annab ülevaate olemasolevast fototehnikast Ida Politseiprefektuuris. Töö käigus vaadeldakse Ida PP-s olemasolevaid kohti signaleetfotode tegemiseks ja nende vastavust kohtufotograafia nõuetele. Vaadeldakse signaleetfotosid ning tuuakse vaatluse käigus välja nii signaleetfotode tegemisel esinevad puudused kui ka positiivsed kogemused antud valdkonnaga tegelemisel.

Uurimistöös on analüüsitud Ida PP-s kuriteo sündmuskoha vaatlustel tehtud fotosid ning nende vastavust kohtufotograafia nõuetele. Oluline on välja segitada, kas sündmuskohtade fotografeerimise ja signaleetfotode tegemise kvaliteedi parandamiseks oleks vajalikud muudatused tehnilise poole pealt, täiustades kasutusel olevat fototehnikat või tuleks enam keskenduda politseiametnike täiendõppe läbiviimisele.

Autor on püstitanud uurimustöös järgmise hüpoteesi: sündmuskohafotode fotografeerimine ning signaleetfotode tegemine Ida Politseiprefektuuris vastab kohtufotograafia nõuetele ning kriminaalmenetluse vajadustele.

Hüpoteesi tõestamiseks viib autor läbi Ida PP-s intervjuud kriminalistika talituse ametnikega, kes korraldavad kriminalistika-alast tööd, sündmuskohafotode ning signaleetfotode tegemisel, fototabelite koostamisel, fotode säilitamisel ja nende arhiveerimisel. Intervjuud viidi läbi Ida Politseiprefektuuri kriminaalosakonna kriminalistika talituse komissar Genadi Dalkega, kes andis ülevaate kriminalistide tegevusest Ida Politseiprefektuuri Jõhvi politseiosakonna (edaspidi Jõhvi PO) teenindaval territooriumil. Ida Politseiprefektuuri kriminalistika talituse politseivaneminspektor Tatjana Zainulliniga läbiviidud intervjuu annab ülevaate Ida Politseiprefektuuri Rakvere politseiosakonnas (edaspidi Rakvere PO) teostatavatest tegevustest sündmuskoha- ja signaleetfotode tegemistest ning olemasolevatest fotode säilitamise ja arhiveerimise viisidest. Ida Politseiprefektuuri kriminaalosakonna kriminalistikatalituse politseivaneminspektor Aleksander Prudnikoviga intervjuu annab ülevaate Ida Politseiprefektuuri Narva politseiosakonnas (edaspidi Narva PO) teostatavatest sündmuskohafotode ja signaleetfotode tegemisest, esinevatest kitsaskohtadest ja ka väljapakutavatest lahendustest eelpooltoodud probleemide parandamiseks. Ida

Politseiprefektuuri korrakaitseosakonna arestimajade talituse komissar Urmas Sibritsaga intervjuu annab ülevaate Ida Politseiprefektuuri arestimajades signaleetfotode tegemisest, säilitamisest ning kandmisest erinevatesse andmebaasidesse. Samuti probleemsetest küsimustest selles töös.

Signaleetfotode vaatluse viis autor läbi Ida Politseiprefektuuri arvutivõrgus olevates kaustades, kus on säilitatud isikukirjeldusfotod tähestikulises järjekorras ning sünniaastate järgi. Autor vaatles Jõhvi PO–s tähtede A-L all säilitatud fotosid, valis vaatluseks välja iga viienda isiku ja temast tehtud isikukirjeldusfoto, kokku vaatles autor viitkümmend fotot. Narva PO-s vaatles autor tähtede A-B all säilitatud fotosid, vaadeldes kokku 50 fotot. Rakvere PO-s, kus isikukirjeldusfotosid säilitatakse isiku sünniaasta järgi, vaatles autor iga viiendat fotot sünniaastate 1970- 1973 alt, kokku 50 isikut.

Sündmuskohtade fotografeerimise uurimiseks vaatles autor Ida PP-is aastatel 2004- 2005a registreeritud ja menetletud kriminaalasju, mida käesoleval ajal säilitatakse Ida Politseiprefektuuri teenistusosakonna asjaajamistalituste arhiivides Jõhvis, Narvas ja Rakveres. Autor vaatles iga teise isikuvastase kuriteo ja iga viienda varavastase kuriteo sündmuskohavaatluse protokolli fototabeleid. Kokku vaatles autor antud valimi järgi Jõhvi PO-s menetletud 35 kriminaalasja, Narvas PO-s 30 kriminaalasja ja Rakvere PO-s 39 kriminaalasja, kokku Ida Politseiprefektuuris 104 kriminaalasja, mis olid registreeritud ja menetluses aastatel 2004-2005 ja millede menetlus on käesolevaks ajaks lõpetatud. Uurimuse käigus vaatles autor kokku 660 fotot, mis olid fotografeeritud .sündmuskohtade vaatluse käigus.

1. KOHTUFOTOGRAAFIA MEETODID JA RAKENDUSALA

Kohtufotograafia on fotograafiavahendite ja võtete süsteem, mida kasutatakse uurimistoimingute käigu ja tulemuste fikseerimisel, operatiiv-jälituslike ülesannete täitmisel ning kohtulike tõendite uurimisel (Lindmäe1976:42). Kohtufotograafia rakendamine igapäevases politseitöös on väga oluline, sest sellega on võimalik kriminaalmenetluse käigus kinnistada tõendeid ning olemasolevaid tõendeid paremini uurida ja välja tuua, et tõendada kurjategija süüd. Kriminaalmenetluse seadustiku (edaspidi KrMS) § 63 lg 1 märgib järgmist: „Tõend on kahtlustatava, süüdistatava, kannatanu ja tunnistaja ütlus, eksperdiarvamus, eksperdi antud ütlus ekspertiisiakti selgitamisel, asitõend, uurimistoimingu, kohtuistungi ja jälitustoimingu protokoll või muu dokument ning foto või film või mu teabesalvestus”. Seega võib iga sündmuskohal tehtud ja õigesti vormistatud ning fikseeritud fotot käsitleda tõendina kriminaalasjas, millega on võimalik selgitada välja tõde ja saada selgust kriminaalasjas menetletava kuriteosündmuse kohta.

Kui kohtufotograafia vahendid ja võtted kajastavad pildistatava objekti kuju ja selle detaile täpselt nii, nagu neid näeb inimsilm, on tegemist kohtufotograafia üldmeetoditega (Lindmäe 1976:42). Kui aga pildistamisega tahetakse muuta nähtavaks objekti vähenähtavaid või nähtamatuid tunnuseid, on vaja kasutada kohtufotograafia erimeetodeid (Lindmäe 1976:42).
Venemaa teadlased jagavad kohtufotograafiat veel kohtueelse uurimise, operatiiv-jälituslikuks ja kohtuekspertiisi fotograafiaks. Sealjuures kohtueelse uurimise ja operatiiv-jälituslik fotograafia kasutavad kohtufotograafia üldmeetodeid. Kohtuekspertiisi fotograafia kasutab nii üld- kui ka erimeetodeid (Криминалистика 2005:160). Kuid see ise enesest ei muuda kohtufotograafia olemust, vaid kinnistab kasutatavate meetodite rakendamist erinevate tõendite fikseerimisel ning nende liigitamise vajalikust kriminalistikas. Meie seadusandlusest tulenevalt puudub vajadus tänapäeval kohtueelse uurimise ja operatiiv-jälitusliku fotograafiat eristamiseks.

Kohtufotograafia üldmeetodeid kasutatakse kriminalistikas mitmesuguste objektide fotograafilisel fikseerimisel. Pildistatavast objektist lähtudes eristatakse kohtufotograafias üldmeetodeid, mida rakendatakse isiku ja laiba, paikkonna ja ruumi ning üksiku eseme, dokumendi ja jäljepildistamisel (Lindmäe 1976:42,43). Objektide pildistamisel kasutatavate kohtufotograafia vahendite ja võtete laadi järgi eristatakse signaleet-, stereo-, reproduktsiooni-, panoraam- ja mõõtmefotode tegemist (Lindmäe 1976:43).

Kohtufotograafia erimeetodeid kasutatakse eseme, dokumendi või jälje pildistamisel, et muuta nähtavaks objekti nähtamatuid ja vähemnähtavaid detaile ning luua soodsad tingimused nende uurimiseks foto järgi (Lindmäe 1976:43).

Kriminalistikas rakendatakse fotografeerimist enamasti järgmiste juhtudel: sündmuskohtade fotografeerimine, läbiotsimise fotografeerimine, uurimiseksperimendi fotografeerimine, isikukirjeldusfotode tegemine, laiba fotode tegemine, dokumendifotode, jälgede ja asitõendifotode tegemine.

2. SÜNDMUSKOHA FOTOD

2.1 Sündmuskohal kasutatavad kohtufotograafia üldmeetodid ning pildistamise rakendusvõtted

Sündmuskoha fotografeerimine teostatakse eesmärgiga: sündmuskoha olustiku, sündmuskohalt leitud ja sündmuskohal olevate esemete, kuriteo jälgede, kuriteo toimepanemise vahendi ja laiba fikseerimiseks. Sündmuskohal olevaid esemeid ja sündmuskohta ennast soovitatakse pildistada erinevatest punktidest (Криминалистика 2005:174). Seega mida rohkem fotosid, me erinevatest sündmuskoha punktidest teeme seda ülevaatlikum ja arusaadavam on hilisem fototabel ning sellest tulenevalt ka kogu sündmuskoha olustik kolmandale isikule, kes pole ise viibinud antud sündmuskohal. Sündmuskohal ei õnnestu mitte alati hõlmata kogu sündmuskohta lähtefoto või üldfotoga. Kasutades fotografeerimiseks lainurkobjektiivi on võimalus teha sündmuskohast panoraamfoto (Криминалистика 2005:160).

2.1.1. Panoraamfoto tegemine

Laiema ala pildistamiseks on vaja seda teha kaugemalt. Kuid alati ei ole kaugelt pildistamine soovitatav ega õige, kuna sellega kaasneb fotokujutise mastaabi vähenemine, kui laiema ala või suurema objekti pildistamisel fotoaparaadiga kasutades lainurk objektiivi ei mahu kujutis ühele pildiväljale , tehakse pildistatavast alast või objektist panoraamfoto (Lindmäe 1976:52).

Panoraamfotode tegemisel kasutatakse kahte tehnikat kas joonpanoraamfoto või ringpanoraamfoto. Joonpanoraamfoto puhul pildistatakse kujutist lõikude kaupa ja pildistus punktid valitakse joonel, mis on paralleelne pildistatava ala esiplaani või objekti esipinnaga

(Lindmäe 1976:52 Lindmäe 1976:52). Joonpanoraamfoto tegemisel liigutakse, siis vasakult paremale või vastupidi. Võimalik on ka liikumine vertikaalsuunal ehk ülevalt alla või vastupidi, et pildistada mõnda kõrgemat objekti.

Ringpanoraamfoto tehakse paikkonnast ühes pildistus punktist. Pildistada tuleb ringpanoraamfoto tegemisel kaugemalt, kui joonpanoraamfoto puhul, sest lähedalt saadakse moonutatud fotokujutis (Lindmäe 1976:53). Seega tehes ringpanoraamfotot nagu ka joonpanoraamfoto puhul peab eelnev pilt kattuma järgmise fotoga, et neid hiljem kokku sobitada, tänapäeval on selle töö lihtsustamiseks kasutusel erinevad arvutiprogrammid. Üheks selliseks programmiks on Adobe Photoshop Elements. Photoshop Elementsi on sisse ehitatud *Photomerge*, mis meisterdab panoraamid automaatselt (Täiuslikud digifotod…2005:120). Ka siin on põhimõtted samad, mis olid näiteks joon- ja ringpanoraamfoto tegemisel, fotod, peaksid omavahel kattuma mingis osas soovituslikult servast 10 % ning fotode tegemisel tuleks kasutada orientiire mingit kindlat punkti eset j.n.e. Seega oleks tänapäeva kohtufotograafia praktikas võimalik panoraamfotot kasutada tunduvalt rohkem, sest arvutiprogrammid, teevad meie tegevuse fotode loomisel ja hilisemal eksponeerimisel tunduvalt lihtsamaks. Käesoleva töö autor kahjuks ei leidnud Ida Politseiprefektuuri uuringu valimi hulgast panoraamfotosid, mis näitab kahjuks seda, et mitte kõiki võimalusi kohtufotograafia meetoditest ei ole laiemalt kasutusel või kasutatakse neid väga harva.

2.1.2. Mõõtmefotode tegemine

Mõõtme-e. mõõdistusfoto järgi saab vajaduse korral kindlaks määrata fotodel kujutatud objekti või selle detaili mõõtmeid, samuti tuvastada pildistatud objektide või objekti detailide vahelisi kaugusi ja nende ruumilist asetust (Lindmäe 1976:56). Kohtufotograafias jaguneb mõõtmefoto kaheks mõõtkavafoto ja meetriafoto (Криминалистика 2005:164).

Mõõtkavafoto tehakse jäljest, esemest või dokumendist. Selle foto järgi saab hõlpsasti selgitada ühel tasapinnal paiknevaid objekti mõõtmelisi tunnuseid (Lindmäe 1976:56). Mõõtkavafoto tegemisel fotografeeritakse koos esemega ka mõõtkavaline joonlaud (Криминалистика 2005:164). Seega tuleks kasutada mõõtkavafotode tegemisel mõõtjoonlaudasid või muid vahendeid, kus oleks nähtav mõõteskaala ja foto vaatlemisel oleks pildistatava objekti mõõtmed arusaadavad koos mõõtkaval oleva skaalaga.

Mõõtkava on taadeldud (kontrollitud vahedega) spetsiaalselt kriminalistika otstarbeks valmistatud mõõtkavad. Kindlasti mati pinnaga, erineva tonaalsusega, hea oleks kui terve hallskaala ulatuses (valgest mustani). Samuti eri pikkusega ja kujuga (jalatsijälgede jaoks L-kujuga). Soovitavalt ka ebatasaste pindade puhuks kleeplindile trükitud mõõtkava pildistamiseks (kekk.polsise/raamat2/7:3).

Meetriafotosid tehakse ruumist või paikkonnas. Meetriafotode järgi saab hõlpsasti tuvastada erinevatel tasapindadel paiknevate objektide mõõtmeid, nendevahelisi kaugusi ja objektide asetust ruumis (Lindmäe 1976:57). Meetriafotod tehakse üldjuhul sündmuskohal tehtavatest üldfotodest (Криминалистика 2005:166). Meetriafoto tegemiseks soovitatakse kasutada 10 meetrist liigend joonlauda musta ja valgete lülidega. Autori praktikas ja kahjuks ka uuringu läbiviimisel ei kohanud Ida Politseiprefektuuris kasutavaid liigendjoonlaudu ja meetriafotode tegemist. Samas peaks antud meetodi kasutamine kindlasti praktikas kasutav olema paremate ülevaadete saamiseks sündmuskohtadelt ja erinevate esemete asetusest ja mastaabist vaadeldavatel objektidel.

2.1.3. Pildistamise rakendusvõtted

Sündmuskoha vaatlusel ja ka näiteks mõne muu menetlustoimingu fotografeerimisel kasutakse järgmisi kohtufotograafia rakendusvõtteid: lähte-, üld-, sõlm- ja detailfotosid (Криминалистика 2005:174).

Lähtefoto hõlmab seda ala , kus teostatakse uurimistoimingut (näiteks: vaatlust, läbiotsimist, uurimiseksperimenti), koos selle ümbrusega. Lähtefoto ülesandeks on orienteerida vaatajat paikkonnast, anda ülevaade maastikust ja juurdepääsuteedest. Lähtefoto tegemisel pildistatakse tavaliselt silmade kõrguselt. kirjeldus ja näide (Lindmäe 1976:58). Eriti raske maastiku või näiteks suurõnnetuste (lennukatastroofid, rongiõnnetused või mõni muu suurõnnetus või looduskatastroof) puhul soovitakse teha lähtefoto õhust (Криминалистика 2005:171). Autori arvates võib lähtefotosid edukalt kasutada ka jälitusmenetluses. Kriminaalasjades jälitustoimingute ettevalmistamisel andmaks ülevaadet jälgitavate objektide asukoha ja paikkonna kohta, kuhu plaanitakse näiteks siseneda. Lähtefoto võidakse teha ka panoraamfotona (Lindmäe 1976:58)

Üldfoto tehakse ruumist või paikkonna sellest osast, kus teostatakse uurimistoimingut. Pildistamine toimub suuremas plaanis kui lähtefoto puhul. Et fotod annaksid täieliku ülevaate olustikust ruumis või paikkonnas, tehakse vajaduse korral mitu fotot erinevatest pildistuspunktidest (Lindmäe 1976:58). Sealhulgas on soovitav fotografeerida ruumi ja paikkonda vastakuti asuvatest punktidest, et saada paremat ülevaadet sündmuskohale (Криминалистика 2005:172). Üldfotodel antakse edasi just üldine olukord uurimistoimingul, milline konkreetselt näeb välja olustik menetlustoimingu ajal ja fotod tehakse nii nagu nad paistavad vaatlejale.

Sõlmfoto tehakse ruumi või paikkonna üksikutest kesksetest lõikudest või osadest. Seega peab uurija, lähtudes tõendamise ülesannetest, enne sõlmfoto tegemist välja selgitama need olulised, kesksed lõigud, mida tuleb fotografeerida (Lindmäe 1976:58). Näiteks sündmuskoha vaatluse korral sissemurdmisega erinevatele objektidele tuleb ära näidata sisemurdmiskoht, laiali loobitud esemed, sündmuskohale jäätud esemed, kuriteoriistad j.n.e (Криминалистика 2005:173). Fotografeerida võib nii ülevalt alt, kui ka kõrvalt erinevaid objekte, et anda edasi nende parem kujutis ja asetus sündmuskohal.

Detailfoto kajastab väiksema üksikobjekti või selle lõigu välistunnuseid. Seda rakendusvõtet kasutatakse näiteks kuriteo toimepanemise vahendi (relv, murdmisriist), samuti jäljes või

eseme lõigu üksiku detaili pildistamisel (Lindmäe 1976:59). Esmased mõõtkavalised fotod objektist, jäljest või selle lõikudest tehakse sündmuskohal, nende algses olekus, olenemata sellest, kas pildistatava objekti või jälje asukoht on pildistamiseks sobivaim. Kui esmased fotod on tehtud, siis muudetakse uurimistoimingu teostamisel tavaliselt eseme paigutust, paremates pildistustingimustes pildistamiseks. Pildistatakse soodsates valgustus- ja töötingimustes (Lindmäe 1976:59). Detailfoto tehakse kohtufotograafia reeglite järgi mõõtkavafotona (Криминалистика 2005:174).

Veel tasuks äramärkimist, et lähte- ja üldfoto tehakse tavaliselt menetlustoimingu alguses. Sõlm- ja detailfoto tehakse aga menetlustoimingu käigus, kui on selgunud või arusaadavad sündmuse asjaolud ja leitud sündmuskohalt jäljed või otsitavad esemed (Криминалистика 2005:174).

2.2. Tähiste kasutamine sündmuskoha pildistamisel

Üheks paremaks võimaluseks fotodel sündmuskohta arusaadavamaks ja loetavamaks teha on tähistuste kasutamine**.** Tähiste kasutamine pildistamisel, annab võimaluse muuta nähtavaks ja siduda pildistatud üksikobjekti, jälge või selle osa sündmuskoha vaatlusprotokolli ja -skeemiga, luues terviku, mis aitab paremini mõista protokolli sisu. Leitud asitõendite numereerimiseks ja seostamiseks sündmuskohaga kasutatakse tähiste abi (kekk.polsise/raamat2/7 2007:3). Tähised võiksid paremaks arusaamiseks olla nummerdatud. Tähiste kasutamine sõltub paljuski sündmuskoha asukohast ja erinevate tähiste olemasolust kriminalistide töövahendite hulgas, aga ka vajalike tähiste tegemisest sündmuskohal, et edasi anda sündmuskoha olustiku. Tähistel võib olla ka mõõtkava, kui soovitakse sama tähist kasutada mõõtkavafoto tegemisel.

2.3. Fototabel

Kriminaalmenetlus seadustiku edaspidi KrMS § 148 Uurimis-või muu menetlustoimingu protokolli lisa lõikes 1 sõnastatakse fototabeli olemus järgmiselt: Vajaduse korral võib tõendusteabe peale uurimis-või muu menetlustoimingu protokollis esitamise talletada ka foto, filmi, heli- või videosalvestuse või joonisel või mul näitlustaval viisil. Sama § lg. 2 sätestab, et foto ja joonise ning muu näitlik materjal lisatakse koos protokolliga kriminaaltoimikusse ja filmi, heli- või videosalvestis hoitakse pakitult kriminaalasja juures. Seega järeldub seadusest, et fotod lisatakse protokolli lisana, mida praktikas tunneme fototabeli nime all. Fototabelid tehakse paksemast paberist või papist, kuhu kleebitakse fotod. Tänapäeval on võimalik fotod arvuti abil arvutis olevatesse tabelisse kanda ja fototabel valmistada arvutis,. näiteks andmebaasis „Kairi" on olemas taoline võimalus (PA kk 141). Samuti on fototabelitele võimalik juba arvutiga teha fotosid kirjeldavad kirjed või märkused ja fotode numeratsioon. Arvuti kasutamine on muutnud fototabeli koostamise lihtsamaks ja mugavamaks, kuid fototabeli koostamise põhimõtted on jäänud saamaks Iga foto alla märgitakse foto järjekorranumber koos lühikese selgitava märkusega. Selline märkus ei või olla õigusliku sisuga ega tohi sisaldada uurija poolseid hinnanguid (Lindmäe 1976:79). Soovitavalt lisatakse fotod fototabelisse vastavalt kohtufotograafia rakendusvõtete järjekorras lähte-, üld-, sõlm- ja detailfoto. Menetlejad võiksid julgemini kasutada fotodele märkmete lisamist ja suunavate viidete ja noolte tegemist, et muuta sündmuskoht arusaadavamaks neile, kes hiljem antud kriminaalasja menetlemisega kokkupuutuvad. Veel oleks antud valdkonnas soovitav kasutada juba uusi fototöötlusprogramme, et lisada juurde viiteid, selgitusi ja suuniseid fotodele. Fototabelite selgitustes võiksid olla kajastatud sündmuskoha aadress, geograafilised koordinaadid, kui tegemist on väljaspool asustatud punkti oleva sündmuskohaga jm selgitused ja märkused, mis aitavad paremini sündmuskohta mõista. .Fototabel algab kirjeldava osaga, millise uurimistoimingu juurde on koostatud fototabel või millise sündmusega seoses on fototabel koostatud. Fotod tuleks fototabelis nummerdada

alustades lähtefotodest ja lõpetades detailfotodega. Igal fototabelil peaks olema märgitud ametniku nimi, kes fototabeli koostas.

3. ISIKUKIRJELDUS EHK SIGNALEETFOTO

3.1. Isiku pildistamise nõuded ja kord

Isikukirjeldus- ehk signaleetfoto fikseerib fotograafiliselt isiku keha välistunnused. Signaleetfotod on rinnapildid, mis tehakse kuriteoga seotud isikust (kahtlustatav, süüdistatav) ja tundmatust laibast (Lindmäe 1976:43). Signaleetfotosid kasutatakse isiku identifitseerimiseks kriminaalregistratsioonis või politsei andmebaasis , operatiiv-jälituslike ülesannete täitmisel (tagaotsimisel, laiba isiku väljaselgitamisel j.n.e), isiku äratundmiseks esitamisel fotode järgi (Lindmäe 1976:43)

Isikust tehakse kohustuslikult kaks rinnapilti: isikut pildistatakse külgvaates paremalt ja otsevaates eest (Lindmäe 1976: 44). Juhul , kui isikul on vasakul näo pooles iseloomulike tunnuseid pildistatakse ka isikut külgvaates vasakult poolt. Signaleetfotode tegemisel tuleb isikut pildistada ilma peakatteta ja mantlita ning prillideta (väljaarvatud äratundmiseks esitamisel). Laup ja kõrvalestad peavad olema juustest vabad. Pildistataval isikul olgu tõsine näoilme pildistamise ajal ei ole lubatud tahtlikult moonutada grimassiga oma nägu või naeratada(Lindmäe 1976: 44). Soovitav on pildistada isikut istuvas asendis ja ilma jalatsiteta.

Piltide tegemisel asetseb fotoaparaadi objektiiv isiku silmade kõrgusel (Lindmäe 1976:44). Parema tulemuse saamiseks on soovitav valgustada pildistatavat isikut 45 kraadise nurga alt kõrvalt täiendava valgusega(Криминалистика 2005:170). Päevavalgus ei too esile isiku kõiki näo detaile ja pildistatava nägu jääb lamedaks (Lindmäe 1976:44).

Rinnapiltidena valmistatud signaleetfotodel peab olema kujutise mastaap 1:7 (Lindmäe 1976: 46). Samas soovitatakse veel mastaapi määrata lähtudes isiku silmade vahelisest kaugusest, mis on keskmiselt 65mm. Kui isikut pildistada suvalisest kauguselt, peab fotol olema otsevaates eest tehtud silmaterade vahe 9-10mm (Lindmäe 1976:46).

Signaleetfotode tegemisel kasutatakse isiku identifitseerimiseks rinnasilte kuhu kantakse isiku ees ja perekonnanimi ning pildistamise kuupäev. Mõnedes politseiasutustes on kasutusel fotografeerimise järjekorra numbrid. Varasemal ajal kanti signaleetfotod, kas kartoteeki või isiku kriminaaltoimikusse, siis tänapäeval lähevad nad eelkõige elektroonsel kujul andmebaasidesse ja elektroonsetesse kartoteekidesse nagu „Vangis"(VV määrus 246:2006)

3.2. Laiba pildistamisele esitatavad nõuded

Eraldi tuleb ära märkida laipade pildistamist, millele kohtufotograafia seab oma reeglid. Tundmatute laipade pildistamisel surnukuuris kohtu-meditsiinilise vaatluse käigus on soovitatav pildistada kaks korda. Esimesel korral peale esmast laiba vaatlust ja kirjeldamist protokollis erinevaid tunnuseid, mis esinevad laibal. Esmaselt tehakse foto laiba näost sellisel kujul milline ta oli vaatluse alguses. Teine kord pildistatakse laiba nägu peale lahangu lõppu, esmase laiba tualetti tegemist ja pea restaureerimist (Тахо-Годи 1965: 25).

Tundmatust laibast on soovitav teha viis rinnapilt, pildistades külgvaates paremalt, otsevaates eest ja külgvaates vasakult, samuti nii, et pea on pööratud poolpöördes paremale ja vasakule (Lindmäe 1976: 46).

Laiba pildistamiseks püütakse maksimaalselt taastada laiba pea esialgset kuju selleks kasutatakse ka laiba grimeerimist siludes haavu ja taastades laiba kolju vajadusel. Pildistamisvõtete valikul ja fotode tegemisel järgitakse isikust signaleetfotode valmistamise kohta esitatavaid nõudeid (Lindmäe 1976:47). Laipa pildistatakse samade tingimustega, kui elavat isikut.

4. UURING- SÜNDMUSKOHA- JA SIGNALEETFOTODE TEGEMINE IDA POLITSEPREFEKTUURIS

4.1. Kriminalistikaalane töökorraldus Ida Politseiprefektuuris

Kriminalistika talitus kuulub Ida Politseiprefektuuris kriminaalosakonna koosseisu ja antud talituse tööd reguleerivad Ida Politseiprefektuuris kaks põhimäärust Ida Politseiprefektuuri põhimäärus ja kriminaalosakonna põhimäärus(SM määrus nr 106).

Ida Politseiprefektuuri põhimääruse §10 sätestab kriminaalosakonna ülesandeks kriminalistika alase töö korraldamise Ida Politseiprefektuuris(SM määrus nr 106).

Kriminalistika talituse põhiülesandeks Ida PP kriminaalosakonna põhimääruse § 11 kohaselt on kriminalistika alaste uuringute teostamine ja dokumenteerimine kuriteosündmuskohtadel (Ida PP krim.osak PM §11). Talitusele on pandud veel täiendavateks ülesanneteks kuriteosündmuskohtadelt leitud jälgede ja asitõendite pakkimist, markeerimist ja vajadusel laboratoorset töötlemist. Osutab abi ja konsulteerib menetlejaid ekspertiiside määramisel. Korraldab kriminalistika alaseid sisekoolitusi. Korraldab teenistuskoerte kasutamist süütegude avastamisel ja korraldab politseiprefektuuri struktuurüksuste varustamist kriminalistika vahenditega. Talituse juhiks on komissar (Ida PP krim. osak. PM § 11 p1-3).

Kahjuks ei ole kriminaalosakonna põhimäärusest tulenevalt kriminalistika talitusel pandud kohustust korraldada Ida Politseiprefektuuri kohtufotograafia alast töökorraldust s.t, et kriminalistika talitus ei korralda peale fotofilmide saatmist Kohtuekspertiisi ja kriminalistika keskuse (edaspidi KEKK) fotolaborisse ning talituse enda poolt teostatud fotode säilitamise muid tegevusi kohtufotograafia alase töökorralduse osas Ida PP-s. Autor peab silmas signaleetfotode kartoteekide pidamist ja haldamist.

Ida Politseiprefektuuri kriminalistika talituses on koosseisus hetkel 10 ametniku nendest kaks töötavad Rakveres, kaks Narvas ja viis ametniku Jõhvis(SM määrus nr 7:2007). Selline ametnike jaotus on jäänud veel prefektuuride liitmise ajast 2004 aastast.

4.2. Ida PP kasutatavad fotograafia vahendid

Ida Politseiprefektuuris on 02.jaanuari.2007 seisuga arvel ja kasutuses 58 fotoaparaati (lisad nr:2, 3) need jagunevad erinevate osakondade vahel külaltki proportsionaalselt kriminaalosakond 12 fotoaparaati, Jõhvi PO 13 fotoaparaati, Narva PO 12 fotoaparaati, Rakvere PO 12 fotoaparaati. 7 fotoaparaati on kasutuses korrakaitseosakonnas, teenistusosakonnas ja avalikesuhete bürool. Seega on fotoaparaadid Ida PP-s kasutuses politseitöös ja nende kasutamine on sihtotstarbeline.
Suurema osa kaameratest moodustavad kompaktsed digitaalfotoaparaadid Olympus C760, Olympus FE- 190 ja Canon PowerShot A tüüpi kompaktkaamerad (Lisa nr:1), mis on soetatud erinevatesse talitustesse, täitmaks igapäeva politseitöö vajadusi ja on oma käsitluselt lihtsad ja kergesti kasutatavad. Tiit Tilk oma raamatus hindab Olympuse kaameraid headeks, kuid lisab, et Canoni puhul on valikukriteeriumiks mõistlik hind ja selle eest saadav omaduste hulk (T.Tilk 2006;13).

Peegelkaamerad Canon EOS 50 E (Lisa nr:1), on üldjuhul kriminalistika talituse käsutuses ning nende kasutamine sõltub kriminalisti osalemisest erinevatel menetlustoimingutel või isikukirjeldusfotode tegemisel.

Kui vaadata Ida Politseiprefektuuri kriminalistika vahendite soetamisi aastatel 2004-2006 , siis inventuuri nimekirjast hakkab selgesti silma, et enamus tehnikat on soetatud aasta lõpus või vahetult peale aasta vahetust (Lisa nr:2,3).

Fotoaparaate on autori arvates Ida Politseiprefektuuris piisavalt ja nendega varustatust võib lugeda heaks. Samuti katavad nad ära igapäevase politseitöö vajaduse, kui vaadata Ida

Politseiprefektuuri statistikat 2004-2006 aastani Kohtuekspertiisi ja Kriminalistikakeskuse fotolabori andmetel (Lisa nr 4) , siis on just aastal 2006 langenud fotofilmide edastamise hulk pea poole võrra, sest kasutusele oli võetud just 2005 aasta lõpus ja 2006 aasta algul uued digitaalsed fotoaparaadid, millest võib järeldada, et laborisse saadetud fotofilmide hulk langes pea poole võrra ja fotod trükitakse välja kohapeal paberile.

4.3. Signaleetfotode tegemine Ida Politseiprefektuuris

4.3.1. Signaleetfotode tegemise kohad Ida Politseiprefektuuris

Järgmiselt vaatles autor Ida PP-s asuvaid signaleetfotode tegemise kohti neljas linnas Jõhvis, Kohtla-Järvel, Narvas ja Rakveres.

Jõhvis oli esimeseks signaleetfotode tegemise kohaks Ida PP krim. osakonna kriminalistikatalituse ruumid aadressil **Jõhvi Rahu tn 27a.** tegemist on ühekorruselise kivimajaga, kus esimesel korrusel paiknevad ruumid kriminalistika talitusele. Signaleetfotode tegemiseks on antud ruumides sisse seatud koht ruumis (Foto.nr 1), mille mõõtmed on ligikaudu 4 x 5m, kus seinale on riputatud helesinine ekraan, ekraanile on seatud mõõtkava, ruumis on olemas statiivil asuv lisavalgusti 45 kraadise nurga all, koos valgusboksiga ja statiivil paiknev fotoaparaat, mida on võimalik paigaldada, siis vastavalt kohtufotograafia nõuetest tulenevalt isiku silmade kõrgusele. Antud ruumi on kasutatav ainult isikukirjeldusfotode tegemiseks. Ruumi on võimalik paigaldada ka tool isikukirjeldusfoto tegemise ajaks.

Jõhvi PO aadressil Jaama tn 6 esimesel korrusel paikneb Ida Politseiprefektuuri korrakaitseosakonna juhtimiskeskus, kus üldkasutatava koridori otsas suurusega 2 x 3m on seinale seatud mõõtkava (Foto nr. 2), sein on beeživärvi ja seistes otse suunaga seina ja mõõtkava suunas jääb vasakut kätt aken, kust langeb valgus koridori. Lisa valgustust antud ruumides ei ole. Antud ruumis fotografeeritakse Jõhvi PO toimetatud isikuid enamasti

kompaktkaameraga statsionaarne fotoaparaat puudub ja fotografeerivad juhtimiskeskuse ametnikud.

Kohtla-Järvel Järveküla tee 36 asuvas konstaablijaoskonna esimesel korrusel sissepääsu kõrval (Foto nr 3) asub ruum suurusega 3 x 4m, kuhu on üles seatud hallile seinale mõõtkava. Mõlemale poole mõõtkava jäävad uksed, mingeid statsionaarseid lisavalgusteid antud ruumis ei ole ning isikukirjeldusfotosid tehakse tavalise kompaktkaameraga, kas korrakaitse- või kriminaalpolitseinike poolt.

Kohtla-Järve Järveküla tee 36 keldris paiknevas Ida PP arestimajade talituses paikneb isikukirjeldusfotode tegemise koht (Foto nr 4) arestimaja korrapidamise ja arestantide vastuvõttu ruumis suurusega 4 x 5m vaatega ruumist ruumi uksele 1.5m vasakule jääb rohekal tapetseeritud seinal mõõtkava, mida kasutatakse arestantidest signaleetfotode tegemisel. Fotod tehakse arestimajas tavalise kompaktkaameraga. Lisa valgustus võimalus puudub. Samuti on ruum praktiliselt täidetud mööbliga ning liikumiseruumi on vähe võitu ning statsionaarsete identifitseerimist soodustatavate siltide kasutamine statiivil võimatu.

Narvas Vabaduse tn 5 paiknevas politseiosakonnas teisel korrusel asub signaleetfoto tegemise koht ruumides, kus töötavad kriminalistid (Foto nr 5). Ruumis suurusega 3 x 5m, kuhu seinale on paigutatud valge ekraan koos mõõtkavaga. Ruumi langeb valgus ekraani vastas olevast aknast. Lisavalgustust on võimalik antud isikukirjeldusfotode tegemise kohta paigaldada ning samas on sinna võimalik paigaldada, nii tooli, kui ka statiivil asuvat kaamerat, segamata see juures muid võimalusi ruumi kasutamiseks igapäevaseks politseitööks.

Narva Vabaduse tn 5 hoone kolmandal korrusel paikneb Ida PP korrakaitseosakonna arestimajade talituse Narva arestimaja. Sisenedes arestimajja ja liikudes otse läbi koridori jäävad vasakut kätt koridori lõppu ülekuulamisruumid. Ruumide ees asub ruum mõõtmetega

2 x 4m (Foto nr 6) kus vasakule jääb sein, kus arestimaja talituse ametnikud teostavad isikukirjeldusfotode tegemist. Ruumis puudub seinal mõõtkava, ning lisavalgustus. Fotografeeritakse arestimajas kompaktkaameraga.

Rakveres aadressil Koidula tn 10 kolmandal korrusel paremat kätt koridori lõpus asub kriminalistide kabinet (Foto nr 7), kuhu sisenedes vasakule jääb ukse kõrvale sein mõõtkavaga heledal hallikirjul tapeedil. Ruum on suurusega 3 x 4m ning sisustatud mööbli ja kriminalistide tööks vajalike esemetega. Lisavalgustuse võimalus on olemas, kuid selle ülesseadmine on tülikas ja aega nõudev. Fotografeeritakse, nii kompakt, kui ka peegelkaameratega. Statiivi kasutamise võimalus on raskendatud , kuna kabinetis ei ole selle pidevaks üles seadmiseks ruumi.

Rakveres Koidula tn 10 asuvas politseiosakonna hoones esimesel korrusel ajutiste kinnipidamiskambrite kõrval asub läbikäidav koridor suurusega 2 x 3m kollaste seintega, kus ühele seinale ruumi sisenedes vasakut kätt jääb mõõtkava (Foto nr 8). Antud ruumis puudub lisavalgustuse kasutamise võimalus ning fotografeerimist teostavad juhtimiskeskuse või korrakaitsetalituse ametnikud.

Rakveres aadressil Koidula tn 10a teisel korrusel asub Ida PP korrakaitseosakonna arestimajade talituse Rakvere arestimaja. Sisenedes arestimajja jääb vasakut kätt koridor, kust liikudes edasi vasakut kätt jäävad ruumid kinnipeetavate ülekuulamiseks, enne ülekuulamise ruume on koridor suurusega 2 x 3m (Foto nr 9), kuhu kohe ukse kõrvale on paigutatud mõõtkava seinale, mis on alt rohelist ja ülevalt poolt 1.20 cm kõrguselt hele halli värvi. Ruumi on paigutatud ka vastasseina valgusti, mida on võimalik täiendava valguse saamiseks sisse lülitada. Ruumis paiknevad veel laud ja toolid ning raudkapp. Fotografeerimine antud ruumis toimub kompaktkaameraga ning teostatakse arestimaja ametnike poolt arestimajas kinnipeetavate isikute suhtes.

4.3.2. Signaleetfotode vaatlus

Autor vaatles Ida PP ametnike poolt teostatud isikukirjeldusfotosid selgitamaks välja enim esinenud puudusi isikute fotografeerimisel. Uuringu läbiviimiseks autor koostas tabeli (Lisa nr 5). Esmaselt vaatles autor Ida PP politseiosakondade arvutivõrkudes asuvaid katalooge, kus säilitatakse isikkirjeldusfotosid. Kataloogid asuvad järgmistel Ida PP intraneti aadressidel: Jõhvi PO kataloog (\\Jhome\fotod$\A.B); Narva PO kataloog (\\nhome\photo\A;B); Rakvere PO kataloog (\\Rhome\pildiserver\uued pildid\37xxxxxxxxx).

Vaatlustabeli esimeses reas vaatles autor isikukirjeldus fotode mastaapi, mis peab olema suuruses 1:7. Vaatlustabelis märgiga pluss on tähistatud need isikukirjeldusfotod, mis vastavad mastaabilt suurusele 1:7, plussi ja miinuse (+/-) puhul pole mastaap küll 1:7, kuid siiski isikukirjeldusfoto on fotografeeritud silmadekõrguselt ja mastaap ei raskenda isiku kindlaks tegemist ja nähtaval on ka isiku kõik isikukirjelduslikud tunnused. Miinus märgiga on tähistatud need fotod, kus eelpool toodud mastaabist 1:7 ei ole kinnipeetud ning isikut on fotol kujutatud täispikkuses või alakehast alates (Foto nr 10).

Tabeli teine rida näitab valguse ja valgustuse kasutamist fotografeerimise ajal ning sellel juhul esinevaid puudusi. Plussiga on märgistatud need fotod, kus valgustus on olnud piisav, plussi ja miinusega (+/-) on märgitud need fotod, mille puhul valgustuse puudused ei sega edasi andmast isikutunnuseid, kuid on mõjutanud foto kvaliteeti ja miinusmärgiga need fotod, mille puhul valgustuse puudumine või halb valgustus oluliselt raskendab isikukirjeldus fotol olevat isikut identifitseerimast.

Tabeli kolmandas reas autor vaatluse ajal vaatles varjude esinemist isikukirjeldusfotodel. Pluss märgiga on tähistatud need fotod, millel ei esine varje, (+/-) märgiga on märgitud fotod,

mille puhul esineb puudusi, kuid puudused ei sega isikutunnuseid esile toomast ja isikut identifitseerimast. Miinus märgiga on tähistatud need fotod, kus varjude olemasolu isikukirjeldusfotol segab oluliselt isiku identifitseerimist või raskendab fotol kujutatud isiku isikutunnustest arusaamist.

Tabeli neljandas reas vaatleb autor fotode teravust. Plussmärgiga on ära märgitud need fotod, kus teravus ja loetavus olid korras. (+/-) puhul on märgitud ära need fotod, kus teravus ei olnud fotol kõige parem, kuid mis ei sega isikut äratundmast, ja ei ole ka takistuseks fotol isikutunnuste esiletoomisel. Miinus märgiga on tabelis ära toodud need fotod, mille teravus segab isikutunnuste väljatoomist ja raskendab isiku äratundmist isikukirjeldusfoto järgi.

Tabeli viiendas reas vaatleb autor fotografeeritud isiku välimuse korrasolekut. (+/-) esinemisel on puudusi isiku välimises, kuid välimuse korratus ei sega isiku äratundmist. Miinuse puhul on välimus ebakorrektne, isikut on fotografeeritud peakattes, sigaretga või isiku fotografeerimise ajal on isik naernud, grimassitanud tahtlikult nägu ja seganud enda fotografeerimist.

Tabeli kuuendas reas vaatleb autor isikukirjeldusfotodel isiku pea asendit fotografeerimise ajal. Plussiga on märgistatud need fotod, kus ei esine puudusi ja fotografeeritava pea ja silmad on fotoaparaadi objektiivi suhtes otse. (+/-) on märgitud need, fotod millel esineb puudusi isiku pea asendil, pea on kas kaldu vasakule või paremale, kallutatud taha või ettepoole. Miinusega märgib autor need fotod, kus peaasend segab isiku identifitseerimist ja isiku nägu ei ole täielikult nähtav, näiteks isik vaatab maha.

Tabeli seitsmendal real vaatleb autor isiku identifitseerimistunnuse ehk nimesildi vms. olemasolu isiku fotografeerimise ajal. Plussiga on märgitud need isikud, kelle puhul identifitseerimistunnus on olemas, (+/-) näitab seda, et esineb puudusi, näiteks nimi või identifitseerimise number pole sildil loetav. Miinuse puhul puudub silt täielikult või ei ole võimalik selle järgi isikut identifitseerida, sest nimesildil olev kirje ei ole loetav.

Jõhvi PO kodulehel intranetis (\\Jhome\fotod$\A-K) tegi autor valimi järgmistel alustel isikud, kelle perekonna nimi algab A-ga ning tähestikulises järjekorras edasi kuni kaustani L vaatles autor antud kaustadest iga viiendat isikukirjeldusfotot.

Jõhvi PO kaustast vaadeldi 52 isikufotot. 42 vaadeldavat fotot vastas kohtufotograafias nõutavale mastaabile 1:7. Vaadeldud 9 fotol oli eksitud kohtufotograafias nõutava mastaabi suhtes. Isikufotod ei olnud mastaabis ning fotodel kujutatud isikutest ei oldud tehtud rinnapilte vaid isikud olid kujutatud fotodel täispikkuses näiteks (Lisa.nr5 4580504xxxx) märgitud isikukirjeldus foto.

Valguse ja valgustuse puhul esines isikukirjeldus fotode vaatlusel puudusi 7 korral jättes koheselt ka tulemuseks selle, et kõigil nendel seitsmel fotol olid puudused varjude osas. Ühel korral oli signaleetfotol puudused kõigis vaadeldavates kategooriates (Lisa nr 4580504xxxx) ning juba eelpool tooduna ei vasta ta signaleetfoto nõuetele.

Vaadeldavatest fotodest 40 ei täheldanud autor varjusid. Varje esines 10 fotol. Varjud ei halvendanud oluliselt fotode kvaliteeti ja ei seganud isiku identifitseerimist. Varjude tekke põhjuseks fotografeerimise ajal võib lugeda esmaselt fotografeeritava isiku valet kaugust seinast ja lisavalgustuse puudumist, mis oleks võimaldanud varjud fotodelt kaotada.

Järgmisena oli vaadeldud ka fotode teravust ja loetavust. Vaadeldavast 43-l fotol ei olnud eelpool toodud puudusi. 6 fotol esines teravuse ja loetavusega puudusi, kuid fotol olevad isikud olid identifitseeritavad. Kolmel fotol ei ole võimalik autori arvates isikut keda on fotodel kujutatud halva teravuse pärast võimalik kõigi isikutunnuste järgi tuvastada.

Välimuse korrasolek oli vaadeldavatest 52-st fotost korras 32-l fotol. üheksal fotol esines fotografeeritava välimuse korrasolekus väiksemaid puudusi isiku näo ilme ei olnud loomulik vaid ta naeris. Näiteks. 11-l vaadeldaval fotol esines signaleetfotole seatud nõuetest mitte kinnipidamist. Enam esinenud veaks välimuse korrasoleku puhul oli, et isikut oli

fotografeeritud peakatte ja prillidega. Seitsmel fotol oli isik fotografeerimise ajal nägu grimassitanud.

Peaasend oli korrektne vaadeldavatest signaleetfotodest 26-l fotol. 19-l fotol esines väiksemaid puudusi näiteks ei vaadanud fotografeeritav isik fotografeerimise ajal fotoaparaadi objektiivi vaid vaatas kõrvale ja fotografeeritava pea oli kallutatud asendis vasakule või paremale. Seitsmel fotol luges auto peaasendit segavaks isiku identifitseerimisel.

Identifitseerimistunnus oli Jõhvi PO-s pildistatud signaleetfotodel 24-l fotol. 21-l fotol oli halvasti loetav kirje identifitseerimise tunnusel. 7 fotol puudus identifitseerimise tunnus üldse.

Rakvere PO kodulehel (\\Rhome\pildi server \uued pildid\37xxxxxxxxxxxxxx) vaatles autor fotosid, mis olid salvestatud kausta 37xxx.. Vaadeldi iga viiendat isikut sünniaastaga alates 1970. Autor vaatles kokku 50 fotot.

27 fotot olid kohtufotograafias nõutaval mastaabil 1:7. 21 fotot ei olnud mastaabis 1:7-le, kuid see ei sega fotodel kujutatud isikuid identifitseerimast. Kaks fotot ei vastanud kohtufotograafias kehtestatud nõuetele mastaabi 1:7 suhtes. Fotodel kujutatud isikud olid fotodel kujutatud täispikkuses.

Rakvere PO-s fotografeeritud fotodest 28 fotot olid valguse osas korrektselt fotografeeritud. 22-l fotol esines puudusi liiga vähese valguse pärast ja kõik isikukirjeldus tunnused ei olnud vähese valguse pärast tuvastatavad.

25-l fotol puudusid varjud. 25-l fotol, millel varjud esinesid võis varjude tekkimise põhjuseks lugeda fotografeeritava isiku valet kaugust seinast. Valet kaugust ei oldud varjude kaotamiseks fotol püütud lisavalgustusega eemaldada.

Teravuse ja loetavuse puhul olid korras 27 fotot. Puudulikud 21 fotot, kus fotode teravus ja loetavus ei ole fotodel korras, kuid isikud on identifitseeritavad isikutunnuste järgi. Kahel fotol oli teravuse ja loetavuse puudumine .isikutunnuste esile toomiseks takistavaks teguriks ja isikud ei ole isikutunnuste järgi identifitseeritavad.

Välimus oli pildistataval isikul korras 38 fotol. Kahel juhul esines isiku välimuses puudusi näo grimmasside tegemise pärast. Kaheksal fotol oli isik lihtsalt naeratava näoga, kuid see ei sega isikut identifitseerimast. Erinevalt Jõhvi PO-st Rakveres autor ei täheldanud isikutel peakatteid ja prille.

Peaasendi puhul leidis autor puudusi 17 –l fotol. 16-l fotol ei olnud need segavaks teguriks isiku identifitseerimisel. Ühel vaadeldaval fotol oli isikut fotografeeritud maha vaatava peaasendiga.

Rakvere PO oli 39-l fotol identifitseerimistunnus olemas. 39-l fotografeeritud isikul olid nimetahvel koos nimega, vaid 11 juhul oli puuduseks isikutunnuste loetavus nimetahvlil.

Narva PO vaadeldavad signaleetfotod on talletatud elektronilises kaustas intranetis (\\nhome\photo\A;B). Autor vaatles 50 fotot, valides kaustadest A ja B välja iga viienda signaleetfoto.

Mastaabile, mis on kohtufotograafias nõutav 1:7 vastas 35 fotot. 14-l fotol esineb mastaabis 1:7 puudusi, kuna isikud keda nendel fotodel on pildistatud ei ole fotografeeritud silmade kõrguselt vaid rinna kõrguselt (vt. Foto nr 10).

Narva PO-s fotografeeritud fotodest 39-l fotol ei olnud puudusi valguse osas.. 11-l fotol esines puudusi liiga vähese valguse pärast, mis segas isikukirjeldus fotodel isikut tema tunnuste järgi tuvastamast.

Narva PO vaadeldavatest fotodest puudusid varjud 38-l fotol. 12-l fotol, millel varjud esinesid võis varjude tekkimise põhjuseks lugeda fotografeeritava isiku valet kaugust seinast ning valet kaugust ei oldud varjude kaotamiseks fotol püütud lisavalgustusega eemaldad.

Teravuse ja loetavuse puhul olid korras 40 fotot. Autori arvates olid puudulikud 10 fotot, kus fotodel esines teravuse ja loetavuse puudusi, mis segasid isikukirjeldus tunnuste järgi isikut ära tundmast.

Välimuse korrasolekut hindas autor 49-l fotol korrasolevaks. Ühel fotol oli fotografeeritud isikut sigaret suus. Erinevalt Jõhvi PO-st Narva PO-s autor ei täheldanud isikutel peakatteid ja prille.

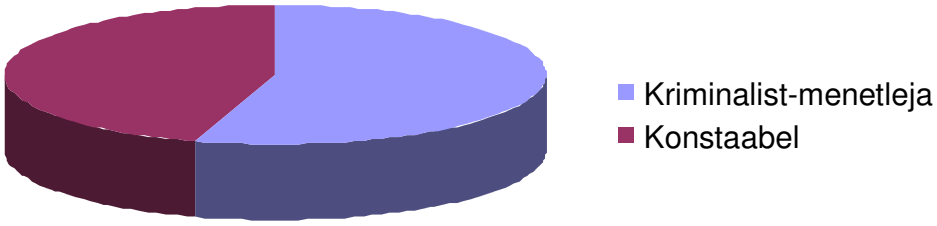
Peaasendi puhul leidis autor puudusi 13-l fotol. 11-l fotol ei olnud need segavaks teguriks isiku identifitseerimisel. Kahel vaadeldaval fotol oli isikut fotografeeritud hetkel, kui ta vaatas maha ja tema nägu ei olnud nähtav.

Narva PO fotode puhul oli 25-l fotol identifitseerimistunnus olemas. 22-l fotol olid fotografeeritavatel isikutel nimetahvlid, kuid nimi ei olnud alati loetav. Viiel fotol puudus identifitseerimistunnus.

4.4. Sündmuskohtade fotografeerimine Ida Politseiprefektuuris

Sündmuskohtade fotografeerimise uurimiseks viis autor läbi uuringu Jõhvi-, Narva- ja Rakvere politseiosakondades. Autor vaatles menetluses olnud KrMS § 200, 200-1, 202 järgi lõpetatud kriminaalasju. Vaatluseks valis autor välja 2004. ja 2005. aastal registreeritud kriminaalasjad, kus oli teostatud sündmuskoha vaatlus ja koostatud fototabelid sündmuskoha vaatluse protokolli juurde.

Vaadeldavates kriminaalasjade, kus oli tehtud fototabel, valis autor välja iga teise isikuvastase kuriteo kriminaalasja ning iga viienda varavastase kuriteo kriminaalasja, mis asusid vaatluse ajal Ida PP arhiivis. Vaadeldud kriminaalasjade põhjal koostas autor vaatluse protokolli, mille vormistas tabelina (Lisa nr 6). Vaatlusel abistas autorit Ida PP kriminaalosakonna juhtivspetsialist Inna Külaots.



Joonis nr 1: Ida PP-s vaadeldud kriminaalasjade jagunemine protsentuaalselt kriminaal- ja korrakaitsepolitsei vahel.

Vaatluse tabelis (Lisa.nr 6) vaatles autor erinevaid positsioone, et tuua välja positiivsed- ja negatiivsed pooled sündmuskoha vaatluse fotografeerimisel.

Esmaselt vaatles autor kriminaalasjades vormistatud fototabeleid. Fototabelite vaatlusel lähtus autor vormistuslikult järgmiselt. Pluss tulbas on märgitud kriminaalasjad, kus fototabelite vormistus vastab nõuetele (fotod ja fotode selgitused on arusaadavad ja üheti mõistetavad); Plussi ja miinusega tulbas on ära märgitud need fototabelid, milles esineb puudusi eelkõige fototabeli vormistuslikus küljes ning fotode paigutuse osas (fotode järjestus vastavalt kohtufotograafia rakendusvõtetele, osadel fotodel puudub numeratsiooni, fototabelist arusaamine raskendatud). Miinusega on märgitud need

fototabelid, mille vormistamisel on eksitud nii fototabeli kirjetes, kui ka vormistus ei ole korrektne, fotodel puuduvad allkirjad ja numeratsioon.

Valguse ja valgustuse vaatluse tulbas märkis autor plussmärgiga need fotod, millel ei esine valgustusega puudusi, fotod olid arusaadavad ja valgustust oli piisavalt. Pluss-miinus (+/-) tulbas on märgitud need fotod, kus oleks võidud parema kujutuse saamiseks kasutada lisavalgust. Miinusega on märgitud nende kriminaalasjade fototabelid, kus valgustus on olnud halb ning fotodel olevad kujutused, sellest tingitult sageli arusaamatud.

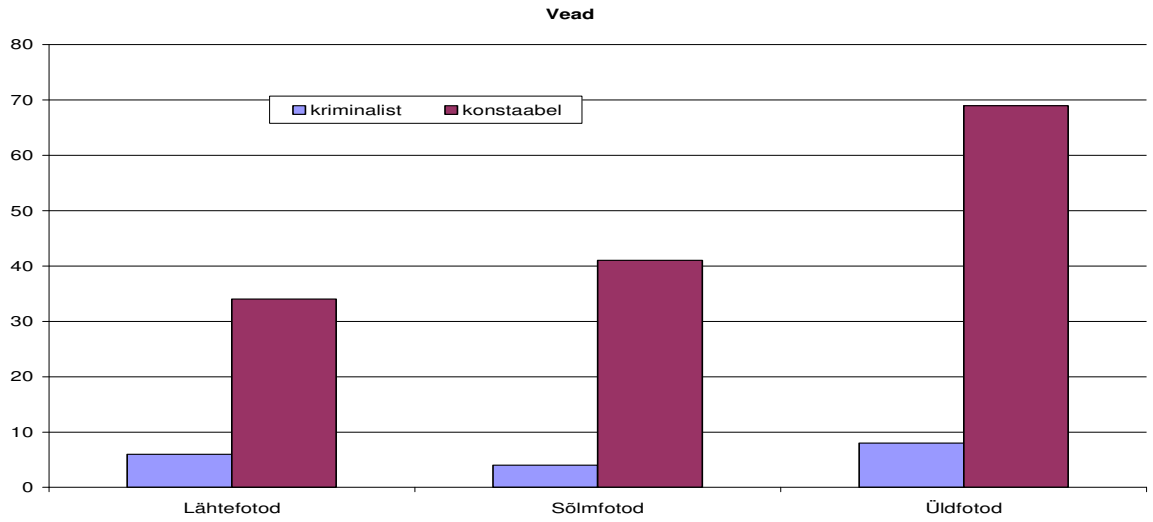
Teravuse ja loetavuse tulbas on plussiga märgitud need kriminaalasjade fototabelid, millele ei ole etteheiteid fotodel kujutatud esemete ja objektide pildistamise teravuses ning loetavuses. Pluss-miinusega (+/-) on märgitud need fototabelid, millel esineb vigu fotode teravuse osas ja mitte kõik objektid, mis fotodel kujutatud ei ole loetavad. Miinusega on märgitud need fototabelid, millede fotodel on olnud teravuse ja loetavusega probleeme, muutes fotol kujutatud eseme või objekti enamasti loetamatuks.

Tabeli järgmistes tulpades vaatles autor pildistamisel kasutatud rakendusvõtteid ja fototabelites olevate rakendusvõtetest tehtud fotode arvu fototabelites. Samuti hindas autor fotografeeritud fotode vastavust kohtufotograafias kasutatavate rakendusvõtetele.

Viimasena vaatleb autor jälgede pildistamist sündmuskohal. Selleks vaatles autor pildistatud jälgedest tehtavaid fotosid pildivälja täituvuse, valgustuse ja teravuse ning loetavuse seisukohalt. Plusstulbaga märgitud fotodel on fotod olnud arusaadavad hästi nähtavad ning jäljed on olnud loetavad. Pluss-miinusega (+/-) märgitud tulbas on esinenud fotodel puudusi, kuid need ei ole seganud jälgede loetavust. Miinusega märgitud fotodel olnud puudusi, mis on muutnud jäljest tehtud pildi arusaamatuks, foto kvaliteet on halb ning nende kasutamine tõendamisel on raskendatud.

Eraldi oli vaadeldud jälgede pildistamisel mõõtkava kasutamist. Mõõtkava olemasolu, mõõtkava loetavust ja samuti mõõtkava asetust jälje suhtes. Mõõtkava olemasolu korral on

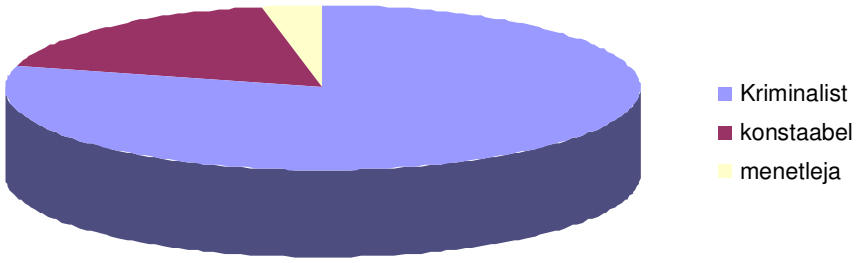
autor hinnanud mõõtkava olemasolu detailfotode vaatluses piltide arvu järgi Loetavust on hinnatud fotodel oleva mõõtkava loetavust hinnates. Plussi puhul on mõõtkava hästi loetav, (+/-) puhul esineb puudus, kuid mis ei sega fotodel oleva jälje või jäljes olevate tunnuste tuvastamist. Miinuse puhul ei ole mõõtkava olnud loetav. Mõõtkava asetuse puhul on autor hinnanud eelkõige fotodel olevate jälgede ja mõõtkava asetust (kas mõõtkava asub jälje telgjoonega paralleelselt, jälje vahetus läheduses, mõõtkava ei kata jälge), jälje ja mõõtkava suuruse suhet (suur jälg, väike mõõtkava), kas pildistatavate jälgede mõõtmed on loetavad ning arusaadavad, kui neid on fotografeeritud koos mõõtkavaga. Pluss märgi all märgitud fotodel ei ole autoril raskusi fotol olevast jälje lugemisega ning mõõtkava asetus jälje juures on õige. (+/-) tulbas ei olnud mõõtkava paigutatud küllalt lähedale jäljele, et anda edasi õiget jälje suurust ja mõõtmeid. Miinustulbas vaatlustabelis on märgitud need fotod, millel mõõtkava asetus ei vasta jälje mõõtmetele või ei ole mõõtkava asetuse alusel arusaadav, millist jälge on pildistatud fotol on mitu jälge ja mõõtkava asetuse järgi ei ole arusaadav, millist jälge fotol on talletatud koos mõõtkavaga, mõõtkava ei ole loetav ja jälje mõõtmed ei ole tuvastatavad.



Joonis 2 Kohtufotograafia rakendusvõtete kasutamisel enim esinenud vead kriminaal- ja korrakaitsepolitseil.

Eraldi märkis autor ära ka vaatluse tabelis, kas fototabeli koostas konstaabel, kriminalist või menetleja. See annab hiljem võimaluse hinnata erinevate talituste ametnike oskusi kohtufotograafia rakendusvõtete kasutamisel ja fototabelite koostamisel (Joonis.nr.1).

Esimesena vaatles autor Jõhvi PO poolt menetletud kriminaalasju. Kokku oli vaadeldud 35 kriminaalasja nendest 9 isikuvastast kuritegu ning 26 varavastast kuritegu. Isikuvastaseid kuritegusid oli fotografeerinud ning fototabeli vormistanud kriminalist (joonis nr 3). Kasutatud oli kõike kohtufotograafia rakendusvõtteid ning viiel korral oli fikseeritud ka kuriteo sündmustel jäljed ning neid oli mõõtkava kasutades. Kokku kasutasid kriminalistid isikuvastaste kuritegude puhul sündmuskohtade pildistamisel 22 korral lähtefotot.. 39 korral oli pildistatud üldfotosid 29 korral oli tehtud sõlmfotod. Detailfotosid oli tehtud 20 korral isikuvastaste kuritegudest.



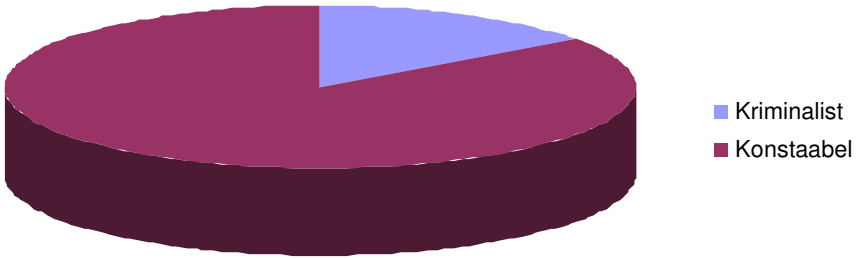
Joonis nr 3 Jõhvi PO vaadeldavate krim. asjade jaotus talituste kaupa.

Varavastastest kuritegudest vormistasid kriminalistid 20 sündmuse fototabelit. Pildistatud oli nende poolt 31 lähtefotot, 56 üldfotot ja 35 sõlmfotot. Kriminalistid olid pildistanud 29 detailfotot, kusjuures kõigil juhtudel kasutanud mõõtkava. Kriminalistide poolt vormistatud fototabelites uuringus märkusi ei tuvastatud.

Varavastastest kuritegudest kuuel korral vormistas kuriteo sündmuskoha vaatluse konstaabel ja ühel korral kriminaalpolitseinik. Kuuel juhul kolmest on konstaablid fototabelid vormistanud vigadega, märkimata on jäetud fotode numeratsioon ning selgitused foto all ei ole piisavad või puuduvad üldse. Ei ole kirjeldatud fotodel olevaid kohti, vaid on märgitud ainult vaade objektile või sündmuskohale. Kuriteo jälgi on detailfotona fotografeeritud ainult ühel sündmuskohal.

Lähtefotosid on fotografeeritud 15-l korral, üldfotosid viiel korral ning sõlmfotosid kuuel korral. Konstaablite poolt tehtud fotodel esineb ka vigasid valguse ja teravusega kuuest vaadeldud sündmuskoha vaatlusest kolmel. Detailfotosid olid Jõhvi PO konstaablid vaadeldavates asjades teinud ühel korral ning pildistatud oli viit fotot, mis vastasid kohtufotograafia nõuetele.

Rakvere PO vaadeldi 39 menetluses olnud kriminaalasja. Konstaablid olid vormistanud sündmuskoha vaatluseid 34-l korral, kriminalistid olid vormistanud vaadeldavatest kriminaalasjadest kolm isikuvastast kuritegu ning kaks varavastast kuritegu (joonis nr 4). Isikuvastaste kuritegude puhul fotografeerisid kriminalistid kaheksa lähtefotot, 15 üldfotot, neli sõlmfotot ja kaks detailfotot. Varavastast kuritegude puhul fotografeeriti neli lähtefotot, neli üldfotot ja kaks sõlmfotot ning ühte detailfotot. Kriminaalasja nr 04259001016 varguse vormistamisel ei ole kriminalistid jälginud kohtufotograafia nõudeid ning fotod on tehtud väga halva kvaliteediga, just valguses ja teravuses esineb puudusi. Sama võib öelda ka fototabeli vormistamise kohta antud kriminaalasjas. Fototabelist jääb arusaamatuks, kus asub sündmuskoht, puuduvad lähtefotod ning fotode kvaliteet on halb, mis oluliselt mõjutab olustiku edasiandmist fototabelis.



Joonis nr 4 Rakvere PO vaadeldavate krim. asjade jaotus talituste kaupa

Konstaablite poolt oli vaadeldud ja vormistatud fototabelid 34 kuriteo sündmusest. Nendest kaheksa kuritegu olid isikuvastased kuriteod ja 28 varavastase kuriteo sündmuskohad. Isikuvastase kuritegude vormistamisel olid konstaablid fotografeerinud seitse lähtefotot, 26 üldfotot ning 14 sõlmfotot, detailfotosid oli fotografeeritud seitsmel korral, nendest mõõtkava oli kasutatud seitsmel fotol. Kuuel korral esineb puudusi fototabelite vormistamisel ning ühel korral ei ole vähene valgustus võimaldanud sündmuskohta piisavalt hästi edasi anda.

Varavastastes kuritegudes teostasid konstaablid sündmuskoha vaatluse ja vormistasid fototabelid 25s vaadeldud kriminaalasjas. Fototabeli korrasolekut märkis autor seitsmel korral, kümnel korral olid konstaablid vähemal määral eksinud fototabeli vormistamisel fotode selgitustes, kui ka fotode numeratsiooni või järjestuse osas. Fototabel ei alanud lähtefotoga, vaid üldfotoga ning kasutatud rakendusvõtted ei olnud omavahel fototabelis järjekorras. Üheksal korral ei andnud fototabel edasi vajaliku infot sündmuskohast, sest selgitavad märkused olid liiga üldsõnalised või puudusid üldse. Valgus ja valgustus oli korras kaheksal vormistatud fototabelil. 18-l korral esines puudusi sündmuskoha valgustusega lisavalgustuse kasutamisega. Kahel korral oli valguse või valgustuse puudumine fotodel fotodest arusaadavuse segavaks. Teravuse ja loetavuse osas oli puudused ühel foto, mis segas sündmuskoha edasi andmist.

Konstaablid olid fotografeerinud 42 lähtefotot nendest 15 vastas kohtufotograafia rakendusvõte nõuetele, 20 olid vastavuses kas osaliselt. Seitsmel korral ei vastanud sündmuskohal pildistatud lähtefotod kohtufotograafia nõuetele. Lähtefotot ei olnud võimalik seostada sündmuskoha vaatlusega või polnud lähtefoto pildistatud kohtufotograafia nõuetekohaselt. Näiteks krim. asjas nr 04259001886 on lähtefotod pildistatud sündmuskohaga mitte seoses olevast kohast.

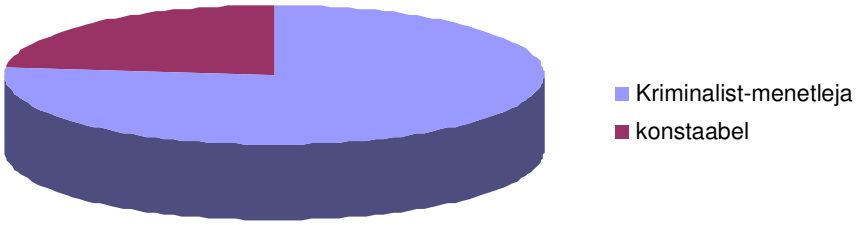
Üldfotosid on fotografeeritud konstaablite poolt 60-l korral 12-l korral vastavad fotod kohtufotograafia nõuetele andes edasi sündmuskohal toimunu. 48-l korral esines üldfotodes puudusi, tavaliselt olid nad pildistatud ühest punktist, ning seega ei olnud võimalik saada sündmuskohast täielikku ülevaadet. Puudusena võib ära märkida, et kolmel korral oli fotole jäädvustatud politseiametnik või kannatanu. Sõlmfotosid olid konstaablid pildistanud 33-l korral. Nendest kaheksal korral andsid sõlmfotod täieliku ülevaate kuriteo sündmuse kohast, leitud kuriteo jälgedest ja kuriteo toimepanemise viisist. 15-l korral oli sõlmfoto poolt edastatud informatsioon kuriteosündmusest mittetäielik. Või olid sündmuskohal tehtud sõlmfotod kriminaalasjas nr 05259001080 teise kuriteo sündmuse omad.

Detailfotosid oli konstaablite poolt pildistatud 21-l korral nendest alati oli kasutatud ka mõõtkava. Jälgede pildistamisel olid konstaablid pildi täituvuse osas kuuel korral täitnud nõuded korrektselt, kaheksal korral oli pildivälja täituvuses puudusi (pildivälja ei oldud täielikult kasutatud jälje pildistamiseks vaid oli jäätud vaba ruumi fotole). Viiel juhul ei oldud kinnipeetud detailfoto nõuetest, vaid foto oli tehtud liiga kaugelt. Valgustuse ja valgusega oli eksitud 11-l korral, valgus puudulik viiel. Mõõtkava oli kasutatud 21-l korral. Mõõtkavad olid loetavad 8 fotol, 11-l fotol ei olnud mõõtkava leotav. Mõõtkava asetusega võis rahule jääda üheksal fotol, kuuel fotol oli puuduseks mõõtkava kaugus pildistatavast jäljest ning kuule korral ei olnud jälje mõõtmed tuvastatavad, sest mõõtkava asus jäljest liiga kaugel.

Narva PO menetluses olnud kriminaalasjades vaatles autor 30 kriminaalasja. Menetleja oli vormistatud viis isikuvastast kuritegu ja 18 varavastast kuritegu (joonis nr 5). Fototabelid olid menetlejad vormistanud korrektselt 14-l korral, kaheksal korral esines mõningaid puudusi tabeli vormistamisel, eelkõige fotode selgitustes, fotode allkirjades, ei olnud edasiantud sündmuse esialgset kvalifikatsiooni või sündmuskoha asukohta. Kriminaalasjal nr 0423300583 puudusid fototabelil selgitused ja numeratsioon. Valguse ja valgustuse vigasid esines menetlejate fotografeeritud sündmuskohtadel kuuel korral. Fotode teravuses ja fotol kujutatud esemete loetavuses oli üheksal fotol puudused. Päris loetamatuid fotosid nii

valgustuse, kui ka teravuse poolest Narva PO menetlejate poolt vormistatuna fototabelis ei esinenud.

Lähtefotosid olid menetlejad fotografeerinud sündmuskohtadest 32-st kahel korral. Kahel korral esines lähtefotodel puudusi sündmuskoha asukohast arusaamisega. Üldfotosid oli fotografeeritud menetlejate poolt 44-l korral. kuuel korral oli üldfotodel puuduseks sündmuskoha olustiku edasi andmisega. Fotografeeritud oli sündmuskohta ainult ühest punktist.



Joonis nr 5 Narva PO vaadeldavate krim. asjade jaotus talituste kaup

Sõlmfotosid oli vaadeldud 40 fotot. Detailfotosid ja mõõtkavafotosid oli Narva PO menetlejate poolt vaadeldavates kriminaalasjades teostatud ainult 7 korral. Nendest 7 fotost ühel ei olnud mõõtkava loetavus ja asetus fotol arusaadav.

Narva PO konstaablite poolt oli vormistatud vaadeldavates kriminaalasjades 7 fototabelit. Kolmel korral olid konstaablite poolt teostatud fototabelite osas puuduseks fotodeselgitused. Valgustuses esines 3 korral puudusi vähese valgustuse tõttu. Kahel fotol oli puuduseks

fotode teravus. Konstaablite poolt oli fotografeeritud 7 lähtefotot. Ühe korral oli lähtefoto puuduseks pildistamise koha valik. Teisel juhul oli lähtefotona fotografeeritud ainult maja numbrit, kus sündmus toimus.

Üldfotosid olid konstaablid fotografeerinud 6 korral neljas isikuvastases kuriteos ning kahes varavastases kuriteos kokku 6 fotot. Sõlmfotosid olid konstaablid teinud 5 fotot isikuvastastes kuritegudes ning 2 fotot varavastastes kuritegudes. Puudusena võib ära märkida, et sõlmfotosid oli tehtud liiga vähe ning tehtud fotod ei andnud edasi kõike sündmuskohast. Detailfotosid olid konstaablid koos mõõtkavaga fotografeerinud ainult ühel korral jättes see juures täitmata nõuded pildi täituvuse ja valgustuse osas.

KOKKUVÕTE

Autori poolt läbiviidud uuringud Ida Politseiprefektuuris näitasid, et töös püstitatud hüpotees: Ida Politseiprefektuuri sündmuskohtade fotografeerimine ja signaleetfotode tegemine vastab nõuetele, leidis kinnitust. Vaatamata uurimuse käigus avastatud puudustele on vaadeldud sündmuskohtade fotod ja signaleetfotod vastavuses kohtufotograafia nõuetega.

Töökorralduslike probleeme ja ettepanekuid autor antud uuringus kriminalistika talituses ei leidnud, kuid uurides Ida Politseiprefektuuri töökorralduslike dokumente Ida Politseiprefektuuri kriminaalosakonna põhimäärust, osas mis puudutab kriminalistika talituse ülesandeid, teeks autor ettepaneku, et kriminalistika talitus korraldaks kohtufotograafia alast tööd Ida Politseiprefektuuris. Eraldi tuleks ära märkida fotograafiaalaste täiendkoolituste läbiviimise kohustus kriminalistikatalitusele.

Fotoaparaatide ja muu vajalikku fototehnikat on Ida Politseiprefektuuri signaleetfotode tegemise kohtades käesoleval hetkel esmavajadusteks piisav, kuid tehnilist täiustamist vajaks näiteks: välklampide, statiivide, lisavalgustite ja valgusbokside hulk. Uue fototehnika soetamine võiks olla ette planeeritud, mitte teha seda tavaliselt eelarve aasta lõpus, nagu näitab Ida PP inventari soetamise nimekiri (Lisa nr 2 ja 3).

Vaadeldes signaleetfotode tegemise kohti Ida Politseiprefektuuris jõudis autor järgmisele järeldusele:

- Ida Politseiprefektuuri signaleetfotode tegemise kohad ei vasta kõigile kohtufotograafias esitatud nõuetele ja vajaksid täiustamist. Narvas arestimajas asuvale signaleetfotode tegemise kohale oleks vajalik paigaldada seinale mõõtkava ning ruumi fotode tegemiseks lisa valgustus. Narva PO kriminalistide ruumis asuv signaleetfotode tegemise koht vajaks fotode tegemiseks lisavalgustust ning seina värvimist sobivasse tooni.

- Kohtla-Järvel arestimajas asuv signaleetfotode tegemise koha paremaks seadmisel puudub otstarve, sest 2008. aasta alguseks valmib uus arestimaja ning sealsetes ruumides oleks vajalik sisse seada koht signaleetfotode tegemiseks.

- Rakvere arestimajas ja politseihoones asuvad signaleetfotode tegemise kohad, vajaksid täiustamist, puudulik on fotografeerimise lisavalgustus ning seina värv ei ole sobivas toons.

- Autor teeb ettepaneku Ida PP uue arestimaja valmimisel 2008. aastal Viru vanglas, korrakaitseosakonna arestimajade talitusele seada uues arestimajas sisse kinnipeetavatest signaleetfotode tegemiseks kohtufotograafia nõuetele vastav pildistuskoht.

- Jõhvis ja Kohtla-Järvel tuleks signaleetfotode tegemise kohtadesse paigaldada lisavalgustus, et tagada parem fotode kvaliteet.

- Sündmuskoha fotode paremaks tegemiseks oleks vajalik, läbi viia kõigis sündmuskohti teenindavates Ida PP kriminaal- ja korrakaitsetalitustes kohtufotograafiaalased õppepäevad, et õpetada sündmuskohtade fotografeerimist ja fototabelite koostamist. Tutvustada fototabelite vormistamisel kasutatavaid arvutiprogramme.

- Kriminalistika talitusel selgitada välja vajadus, kui palju oleks vajalik kriminalistika kohvritesse täiendavate fotograafiavahendite soetamist.

- Lisada Ida PP intranetis asuvale asutuse kodulehele vajalike õppematerjale, mis aitaksid politseiametnike sündmuskohtade fotografeerimisel ja fototabelite koostamisel.

SUMMARY

The final work consists of 40 pages and it is supplied by 18 photos and five tables. This work is made in Estonian language. The aim of this work is to bring a survey forensic photographing in Ida Police Prefecture during the present time, to find out the problems in using forensic photographing and to make proposals for improving these problems.

In this work author has raised a hypothesis, that the photographing of investigative actions in Ida Police Prefecture as well as making indicative photos, is matching to the demands of forensic photographing and needs of criminal processing.

During this work next researches were made: author has observed photo cameras of Ida Police Prefecture, he has made several interviews with officers of criminalities' office and jailhouse office to get the survey of forensic photography use during working orders in Ida Police Prefecture; author observed indicative photos and places of making the indicative photos in Jõhvi Police Department, Narva Police Department and Rakvere Police Department. The photos laid out to the intranet were also observed, as well as every 5th photo from A to L in the Photoshop of Jõhvi Police department, every 5 the photo from A to B in the Photoshop of Narva Police Department and every 5 th photo of persons born in 1970-1973 in Rakvere Police Department. While observing, the author has turned attention to the following demands of making indicative photos as scale, light and enlightenment, the presence of shading on the photos, sharpness, the looking order of the persons, the position of the head on the photos and the presence of signs of identification. Author has found several faults contradicted to present demands of rooms and apparature and he has made suggestions for fixing these faults. Usually the persons, who were photographed, did not have the denominatives tables, there were no any markings and symbols in the places, scales were not readable, the color of the background was not the best for rendering personal matches and for matching the demands of forensic photographing.

In other hand, author has observed the photographing the investigative actions of the criminal cases processed in Ida Police Prefecture. For that author has chosen each 2nd private wrong criminal case and each 5th property tort in 2000-2004 where scene of action was observed from the Ida Police Prefecture archives. While observing author has turned attention to the

photo scales, light and enlightening of the photos, the legibility of the photos and their sharpness. And also author turned attention to the applying the detail- general and primary photos in forensic photographing to the observing scene of action. Also author has made remarks about police officers, who made photos and processed scene of action. Author has reached to the following results: the photographing the scene of action in Ida Police Prefecture has several faults: not all techniques of forensic photographing are used in rendering the scene of action, often the scales in photographing the traces are not used, the environment is not rendered in making the photo tables and marks about the photo do not make understanding the observe easier. To improve this situation author has made following suggestions. Tutorial days for learning the execution the scene of action materials and photographing should be held in different offices of Ida Police Prefecture. The tutorial about how to photograph persons and investigative actions must be laid out to the web site of Ida Police Prefecture. The police officers must be taught during the indoor tutorials for using the photo processing programs of making the executing of photo tables easier and for improving the quality of the investigative actions photos.

Kasutatava kirjanduse loetelu

1.Lindmäe H 1976 “Kriminalistikatehnika” Tallinna: Eesti raamat.

2.Аверьянова Т.В. , Белкин Р.С., Корухов Ю.Г., Россинская Е. Р. 2005 „Криминалистика” Москва: «Норма»

3. Tilk. T 2006 “Odav ja lihtne digifoto” Kuressaare

4. Probet .I , Cope. P 2005 “Täiuslikud digifotod ühe klõpsuga” Tallinn

5. Fotograafia 1988 “ Foto- ja filmitehnika entsüklopeedia” Tallinn “Valgus”

6. Тахо-Годи Х.М 1965 „Пособие по основам научной фотографии в судебной медицине” Москва „Медицина”

7. Vabariigi valitsuse määrus nr 246 24.07.2006 “Riikliku kinnipeetavate, arestialuste ja vahistatute registri asutamine ja registri pidamise põhimäärus” (RT I 2005,41,335)

8. Siseministri määrus nr 106 01.09.2004 “Ida Politseiprefektuuri põhimäärus”(RTL 2003,99,1490)

9. Siseministri määrus nr 71 13.09.2003 „Arestimaja sisekorra eeskirjad” (RTL 2003,99, 1490)

10. Siseministrimäärus nr 7 07.01.2007 Ida Politseiprefektuuri koosseisu kinnitamine”(RTL 18.01.2007 5,9)

11. PA kk Nr 214, 28.12.2001 Politsei keskfotolaborile tööde edastamise ja vastuvõtmise kord.

12. PA kk Nr 101, 15. mai 2002 Arestimaja tööjuhendi kinnitamine.

13. PA kk 141, 16.04.2004 Infosüsteem KAIRI pidamise ja kasutamise korra kinnitamine

14. Ida PP kk nr.125 20.05.2006“Ida Politseiprefektuuri kriminaalosakonna põhimäärus”

15. Ida PP kk nr 45 25.03.2004 “ Sündmuskohtadele väljasõitmise ja teenindamise kord”

16. [http://kekk.polsise/kriminalistika.html]

17. http://www.canon.ee/products/ 24.03.2007

18. http://www.olympus.ee/ 24.03.2007

19. Jaggo. A 2007 Intervjuu G.Dalkega Ida Politseiprefektuuri kohtufotograafia alane töökorraldus.

20. Jaggo. A 2007 Intervjuu U.Sibritsaga Ida Politseiprefektuuri arestimajades kohtufotograafia rakendamisest.
21. Jaggo. A 2007 Intervjuu Tatjana Žainnulinaga Rakvere politseiosakonna kohtufotograafia alasest töökorraldusest signaleetfotode tegemisel ja sündmuskohtade fotografeerimisel.
22. Jaggo. A 2007 Intervjuu Aleksandr Prudnikoviga Narva politseiosakonna kohtufotograafia alasest töökorraldusest signaleetfotode tegemisel ja sündmuskohtade fotografeerimisel.

LISAD

Lisa nr 1 Ida Politseiprefektuuris kasutatavad fotoaparaadid

Digikaamera Olympus u725 SW

Digitaalkaamera Canon PowerShot A40

Digikaamera Olympus FE-190 6,0MP

Digikaamera Olympus m Digital 600

Digikaamera Olympus m Digital 600

Fotoap.kompl. Canon EOS 50E

Digifotoaparaat Olympus C760

Lisa nr 2 Ida Politseiprefektuuri varade inventuuri nimekiri seisuga 02.01.2007.

Nimetus Inventarinumber Soetamisekuupäev Hind Kogus Summa

1. Digifotoaparaat Olympus C760 030105 06.01.05 3 199,15 1 3 199,15
2. Digifotoaparaat Olympus C760 221204 06.01.05 3 199,15 1 3 199,15
3. Digifotoaparaat Olympus C760 221204 06.01.05 3 199,15 1 3 199,15
4. Digifotoaparaat Olympus C760 221204 06.01.05 3 199,15 1 3 199,15
5. Digifotoaparaat Olympus C760 221204 06.01.05 3 199,15 1 3 199,15
6. Digifotoaparaat Olympus C760 221204 06.01.05 3 199,15 1 3 199,15
7. Digifotoaparaat Olympus C760 221204 06.01.05 3 199,15 1 3 199,15
8. Digifotoaparaat Olympus C760 221204 06.01.05 3 199,15 1 3 199,15
9. Digifotoaparaat Olympus C760 221204 06.01.05 3 199,15 1 3 199,15
10. Digikaamera C-7652 DigitalZoom 310505 31.05.05 4 140,00 1 4 140,00
11. Digikaamera Canon Powershoit Pro270905 03.10.05 8 957,63 1 8 957,63
12. Digikaamera Olympus C 370 300505 30.05.05 2 169,49 1 2 169,49
13. Digikaamera Olympus C 370 300505 30.05.05 2 169,49 1 2 169,49
14. Digikaamera Olympus Digital 600 271205 27.12.05 3 538,13 1 3 538,13
15. Digikaamera Olympus FE-190 6,0MP 12.06 2 770,34 1 2 770,34
16.Digikaamera Olympus FE-190 6,0MP 15.12.06 2 770,34 1 2 770,34
17.Digikaamera Olympus FE-190 6,0MP 15.12.06 2 770,34 1 2 770,34
18.Digikaamera Olympus FE-190 6,0MP 15.12.06 2 770,34 1 2 770,34
19Digikaamera Olympus FE-190 6,0MP 15.12.06 2 770,34 1 2 770,34
20.Digikaamera Olympus FE-190 6,0MP15.12.06 2 770,34 1 2 770,34
21Digikaamera Olympus FE-190 6,0MP 15.12.06 2 770,34 1 2 770,34
22. Digikaamera Olympus FE-190 6,0MP 151206 15.12.06 2 770,34 1 2 770,34
23.Digikaamera Olympus m Digital 600 261005 26.10.05 3 474,58 1 3 474,58
24. Digikaamera Olympus u Digital 810 15.12.06 3 262,71 1 3 262,71
25. Digikaamera Olympus u700,7,1MP 15.12.06 3 262,71 1 3 262,71
26. Digikaamera Olympus u700,7,1MP 15.12.06 3 262,71 1 3 262,71
27. Digitaalkaamera Canon PowerShot A40 I0000565 20.05.02 8 084,50 1 8 084,50
28. Digitaalkaamera Canon PowerShot A40 I0000568 20.05.02 8 084,50 1 8 084,50
29. Digitaalkaamera Canon Powershot A40 I0000695 20.05.02 8 084,50 1 8 084,50
30. Digitaalkaamera Canon PowerShotA 40 I0078900 20.05.02 8 084,50 1 8 084,50
31.Digitaalkaamera Canon PowerShot A40 I0078901 20.05.02 8 084,50 1 8 084,50
32. Digivideokaamera Sony DCR-DVD91 E020205 02.02.05 0,00 1 0,00
33. DVD mängija Philips DVD R3355 290606 29.06.06 2 029,66 1 2 029,66
34. DVD mängija Philips DVD R3355 290606 29.06.06 2 029,66 1 2 029,66
35. DVD mängija Pioneer DV490V-S 300506 30.05.06 1 694,92 1 1 694,92
36. DVD Panasonic DMR EH50EP-S 091205 09.12.05 6 864,41 1 6 864,41
37. DVD Panasonic DMR EH50EP-S 091205 09.12.05 5 758,47 1 5 758,47
38. Fotoap.(digi) Minolta Dimade Z5 S 280605 30.06.05 6 093,22 1 6 093,22
39. Fotoapar. Canon Powershot A520 141005 14.10.05 3 084,74 1 3 084,74
40. Fotoaparaat Canon EOS 1000 PN N0000877 15.04.97 8 900,00 1 8 900,00

41. Fotoaparaat Canon EOS 50E 1897 17.02.04 6 302,00 1 6 302,00
42. Fotoaparaat Canon EOS 50E 1898 17.02.04 6 302,00 1 6 302,00
43. FOTOAPARAAT CANON EOS500 L0000790 21.10.99 7 208,00 1 7 208,00
44. Fotoaparaat Minolta 569 17.02.04 4 620,00 1 4 620,00
45. Fotoaparaat Olympus 123 30.01.04 1 790,00 1 1 790,00
46. Fotoaparaat Olympus Mini 11D N0001071 23.03.99 3 100,00 1 3 100,00
47.Fotoaparaat PentaxMZ-7+Sigma28-105U N0002096 19.02.03 7 990,00 1 7 990,00
48. Fotoaparaat Prima Super N0000850 28.11.96 5 700,00 1 5 700,00
49. FOTOAPARAAT Voigtländer L0001108 03.09.01 3 750,00 1 3 750,00
50. FOTOAPARAAT Voigtländer L0001109 03.09.01 3 750,00 1 3 750,00
51. Fotostatiiv N0001394 19.12.00 4 000,00 1 4 000,00
52. KAAMERA HP PHOTOSMART620L0000176 20.01.03 4 313,00 1 4 313,00
53. Kaamera Sanyo värviline I0000827 01.04.03 6 700,00 1 6 700,00
54.Peegelfotokaamera EOS300 koosvahe 2200 17.02.04 6 800,00 1 6 800,00
55. Statiiv Slik Able 300DX 853 30.01.04 3 250,00 1 3 250,00
56. VIDEOKAAMERA BAXALL L0001043 27.02.01 3 009,00 1 3 009,00
57. VIDEOKAAMERA BAXALL L0001044 28.02.01 3 009,00 1 3 009,00
58. Videokaamera DC-22 20.12.06 8 252,88 1 8 252,88
59. Videokaamera PanasonicNV-GS11EG 130105 13.01.05 4 861,73 1 4 861,73
60. Videokaamera Panasonic VZ-10 778 30.01.04 9 450,00 1 9 450,00
61. Videokaamera Samsung VP L 600 N0002040 04.12.02 7 220,00 1 7 220,00
62. Videokaamera Samsung VP-K85 1573 30.01.04 8 602,00 1 8 602,00
63. Videokaamera Sony 31.03.04 9 915,25 1 9 915,25
64. VIDEOKAAMERA SONY L0001123 22.10.01 9 990,00 1 9 990,00
65. VIDEOKAAMERA UC900 L0000865 28.02.03 8 537,30 1 8 537,30
66. Videomagnetofon Philips 510/58 N0000571 30.09.94 3 375,00 1 3 375,00
67. VIDEOMAKK PHILIPS VR510/16 L0001174 22.10.01 3 395,00 1 3 395,00
68. Videomakk Sony SLV SE740 201005 20.10.05 1 864,41 1 1 864,41
69. Videopreojektor Hitachi LC CPX440W 300306 13.04.06 21 949,15 1 21 949,15
70. Videovalgusti Canon VL-10i 3156 17.02.04 3 710,00 1 3 710,00
71. Välklamp Bowers Espirit 070906 20.12.99 7 524,00 1 7 524,00
72. Välklamp Bowers Espirit I0000342 20.12.99 7 524,00 1 7 524,00
73. Värvikaamera VTC-622 Santec 080906 08.09.06 3 520,00 1 3 520,00

Krim.erivahend

74. Asitõendite pildistamise alus UPS10 080905 08.09.05 2 688,16 1 2 688,16
75. Binokkel 20*60 03.06.04 1 226,95 1 1 226,95
76. Daktüloskopeerimislaud I0000313 20.12.99 8 418,00 1 8 418,00
77. DAKTÜLOSKOPEERUM.LAUD L0000789 21.10.99 9 158,00 1 9 158,00
78. EL.OPTILINE SEADE (ÖINE) Cyclop L0000106 12.10.94 9 620,00 1 9 620,00
79.Elektronooptiline seadeCYCLOP-8m N0000550 31.07.94 9 620,00 1 9 620,00
80. Elektronoptiline seade CYCLOP N0001017 01.10.98 9 620,00 1 9 620,00
81. FD-EOSmakrosobitus mikroskoobile 545 17.02.04 1 580,00 1 1 580,00
82. Kaalud EC-4100 120906 12.09.06 1 550,00 1 1 550,00

83. Kohver krim. materjalidega I0000462 27.12.00 7 453,13 1 7 453,13
84. KONSTAABLIKOHVER L0001230 30.09.02 11 398,91 1 11 398,91
85. KONSTAABLIKOHVER L0001231 30.09.02 11 398,91 1 11 398,91
86. Krim.sündmuskoha kohver I0000551 28.10.01 5 881,58 1 5 881,58
87. Krim.sündmuskoha kohver I0000552 28.10.01 5 881,58 1 5 881,58
88. Lambikomplekt BLUEMAXX 180906 18.09.06 3 934,69 1 3 934,69
89. Lambikomplekt BLUEMAXX 180906A 18.09.06 2 355,80 1 2 355,80
90. Lasertrajektoori viseerimise komple 230306 23.03.06 4 122,30 1 4 122,30
91. Liigendredel (alumiinium) 594 17.02.04 4 489,00 1 4 489,00
92. Lisaseade külgvalgustuseks FAL204 080905 08.09.05 2 854,70 1 2 854,70
93. Metalliotsija (käsi) Minion-1 210205 21.02.05 8 790,00 3 26 370,00
94. Metalliotsija MD910 596 17.02.04 6 065,00 1 6 065,00
95. Mikroskoop MBS-10 632 17.02.04 7 528,00 1 7 528,00
96. Mikroskoop MBS-10 (komp.) N0000683 30.04.95 7 528,40 1 7 528,40
97.Mini disc MZ-NH600/S erivah.lindis 1004 14.10.04 3 216,10 1 3 216,10
98. Mõõdulint liigend 3m 010705 01.07.05 819,57 1 819,57
99. Mõrvakohver Post-Mortem 466 17.02.04 7 560,00 1 7 560,00
100. Narkokast 270705 27.07.05 2 800,00 1 2 800,00
101. Objektiiv 100-300 1798 17.02.04 4 869,60 1 4 869,60
102. Objektiiv 80-200 1797 17.02.04 2 450,40 1 2 450,40
103. Reprolaud valgustitega 612 17.02.04 7 323,00 1 7 323,00
104. Sõrmejälje luup skaalaga 619 17.02.04 2 533,00 2 5 066,00
105. Statiiv Unilok 1600 617 17.02.04 2 726,00 1 2 726,00
106.STUUDIOVALGUSTUS JA STATIIV L0000792 21.10.99 8 711,00 1 8 711,00
107. Sündmuskoha kohver 240306 24.03.06 7 886,31 2 15 772,62
108. Sündmuskoha kohver I0000440 22.01.00 4 210,55 1 4 210,55
109. Sündmuskohakohver I0000341 20.12.99 7 244,00 1 7 244,00
110. Sündmuskohakohver I0000420 05.06.00 5 613,00 1 5 613,00
111. Sündmuskohakohver I0000421 05.06.00 5 613,00 1 5 613,00
112. SÜNDMUSKOHAKOHVER L0000832 03.01.00 4 210,55 1 4 210,55
113. SÜNDMUSKOHAKOHVER L0000945 05.06.00 5 613,00 1 5 613,00
114. Sündmuskohakohver N0001919 24.09.02 4 210,55 1 4 210,55
115. Sündmuskohakohver N 25.05.00 5 613,00 1 5 613,00
116. Sündmuskohakohver krim. N0001614 22.10.01 5 881,58 1 5 881,58
117. Sündmuskohakohver krim. N0001615 22.10.01 5 881,58 1 5 881,58
118. Sündmuskohakohver krim. N0001620 06.11.01 5 881,58 1 5 881,58
119. Sündmuskohakohver krim. N0001621 06.11.01 5 881,58 1 5 881,58
120. Tolmulift DLK 621 17.02.04 8 360,00 1 8 360,00
121. TOLMULIFT DLK L0000522 29.09.99 8 957,50 1 8 957,50
122. Tolmulift DLK N0001102 04.08.99 8 957,50 1 8 957,50
123. Tõmbekapp 1080 17.02.04 2 664,00 2 5 328,00
124. Tõstemagnet 625 17.02.04 4 655,00 1 4 655,00
125. Välklamp Speedlite 420EX 2202 17.02.04 4 400,00 1 4 400,0
126. Välklamp Speedlite 540EZ 630 17.02.04 6 553,00 2 13 106,00

Lisa nr 3 Ida Politseiprefektuuri varade inventuuri nimekiri 02.01.2007 aasta seisuga.

1. Digikaamera Canon Pro 70 306 17.02.04 28 129,00 28 129,00 0,00
2. Digikaamera Sony DSC-P92 I0078907 25.08.03 10 680,00 7 298,00 3 382,00
3. Digikaamera Sony DSC-P92 I0078908 25.08.03 10 680,00 7 298,00 3 382,00
4. Digikaamera Sony DSC-V1 I0078906 25.08.03 14 400,00 9 840,00 4 560,00
5. Digitaalfotoaparaat Canon S10 i1058 30.01.04 11 950,00 11 950,00 0,00
Digitaalkaamera Olympus Camedia
C-5
6. 4571 30.01.04 14 800,00 12 105,08 2 694,92
7. Digivideokaamera Canon MV 307 17.02.04 31 958,00 31 958,00 0,00
8. Fotoap.komp. Canon EOS500 92 17.02.04 10 400,00 10 400,00 0,00
9. Fotoap.kompl. Canon EOS 50E 90 17.02.04 10 870,00 10 870,00 0,00
10. Fotoapar.Canon Powershot-A20 I0000224 08.03.02 10 355,00 9 852,18 502,82
Fotoaparaat Canon EOS-1000FN
koos o
11. N0000564 30.09.94 10 664,00 10 664,00 0,00
12. Fotokaamera Canon PowerShot 70 I0000223 08.03.02 24 159,00 22 963,65 1 195,35
13. Konstaabli kohver I0000220 11.02.02 11 398,91 11 019,56 379,35
14. Konstaabli kohver I0000221 11.02.02 11 398,91 11 019,56 379,35
15. Konstaabli kohver I0000222 11.02.02 11 398,91 11 019,56 379,35
16. Liimiaurukast 60 17.02.04 12 243,00 12 243,00 0,00
17. Metalliotsija 64 17.02.04 33 972,00 33 972,00 0,00
18. Objektiiv EF 100/2,8 108 17.02.04 12 606,00 12 606,00 0,00
19. Regleerit.valgusallikas Gold Phante 080905 08.09.05 46 448,00 12 384,00 34 064,00
20. Sündmuskohakohver 289 17.02.04 10 784,00 10 784,00 0,00
Videodvoika Panasonic TS 25
GVIPR
21. N0000804 09.04.96 18 500,00 18 500,00 0,00
22. Videokaamera Canon UC-V4OHi 22 30.01.04 12 400,00 12 400,00 0,00
23. Videokaamera Canon UC-X2HI N0000801 27.04.96 30 507,70 30 507,70 0,00
24. Videokaamera Panasonic VS7ES N0001407 18.12.00 10 650,00 10 650,00 0,00
25. VIDEOKAAMERA SONY L0001239 13.04.00 13 611,00 13 611,00 0,00
26. Videoprojektor Hitachi CP-X 328W 60617 23.09.04 24 788,14 11 564,00 13 224,14

Lisa 4 Ida PP fotofilmide ja fotode alane statistika KEKK-i fotolaborist

		kokku	kokku		
		filme	pilte		
IDA PP 2004					
Ida PP kriminalistika		331			
			7657		
Jõhvi PJ		52			
			1403		
Rakvere PJ		299			
			8515		
Narva PJ		395			
			13506		
Ida PP kokku		1140			
			31846		
IDA PP 2005					
Ida PP kriminalistika		415			
			12952		
Jõhvi PJ		0			
			0		
Rakvere PJ		340			
			8739		
Narva PJ		417			
			12555		
Ida PP kokku		1172			
			34246		

Intervjuu Ida Politseiprefektuuri kriminaalosakonna kriminalistika talituse komissar Genadi Dalkega

Koht: Ida Politseiprefektuur Rahu tn 27 Jõhvi
Aeg: 09.jaanuar.2007 kell 10.00
Intervjueerija: Andres Jaggo üleskirjutuse järgi

1. A. Jaggo: Kuidas on korraldatud Ida Politseiprefektuuris uurimistoimingute fotografeerimine?

G. Dalke: „Uurimistoiminguid fotografeerivad Ida Politseiprefektuuris enamasti kriminalistikatalituse või kriminaaltalituste ametnikud, kes teostavad sündmuskoha vaatlusi. Mõnedes osakondades ka korrakaitse talituste patrullikonstaablid ja piirkonna konstaablid. Ida Politseiprefektuuris on olemas enamuses talitustes fotoaparaadid (Lisa nr 2). Sündmuskohtadel tehtud fotodest teeme me läbi Kohtu Ekspertiisi ja Kriminalistika Keskuse fotolabori fotod ning koostame ka fotodest fototabelid kriminaalmenetluse jaoks seda eelkõige Jõhvis".

2. A. Jaggo: Kuidas on korraldatud Ida Politseiprefektuuris signaleetfotode tegemine?

G. Dalke: "Signaleetfotosid teevad meil kriminaaltalituste ametnikud ise või siis arestimajade ametnikud arestimajades. Kuna hooned, kus me paikneme asuvad Jõhvi PO-s ja keskuses eraldi ei ole otstarbekas signaleetfotosid teha kriminalistika talituses vaid igas talituses on oma koht , kus signaleetfotosid teha".

3. A. Jaggo: Milliseid tehnilisi vahendeid nendeks toiminguteks kasutatakse?

G. Dalke: „Eraldi koht signaleetfotode tegemiseks koos valgustuse, korraliku halli taustaga ja fotokaameraga on olemas kriminalistika keskuses, kuid teistes talitustes kasutatakse fotografeerimiseks üldjuhul kompaktkaameraid ja kohtadel on seintel joonlauad.

Identifitseerimiseks tahvleid nimedega on varasemal ajal kasutatud ainult Narvas. Teistes kohtades meie prefektuuris selliseid vahendeid me ei kasuta".

4. A. Jaggo: Millised politsei sisesed käskkirjad reguleerivad antud toiminguid ja kas Ida PP-s on omal kord menetlustoimingute fotografeerimiseks ja signaleetfotode säilitamiseks?

G. Dalke: "Meie lähtume PA käskkirjast, mis reguleerib KEKK-i fotolaborisse piltide edastamist ja muid eraldi kordasid ja käskkirju meil ei ole ning ma ei näe ka vajadust selleks. Aastas teeme me keskelt läbi 30000 fotot ja laseme ilmutada fotolaboris 1000 filmi (Lisa nr. 4).

5. A. Jaggo: Millised fotokartoteegid on olemas Ida PP-s fotode säilitamiseks ja kogumiseks?

G. Dalke: „Meil on igas osakonnas oma fotoalbum intranetis, kust on võimalik saada kätte isikufotosid ja Rakveres, ka fotosid muudest menetlustoimingutest".

6. A. Jaggo Teie hinnang Ida PP-s olevate fotokartoteekide ja fotode säilitamise suhtes, kas oleks vajalik midagi muuta ja kui, siis mida?

G. Dalke: „Ei näe praegusel hetkel Ida PP-s vajadust muuta midagi, sest saame kõik fotod edastatud e-maili teel KEKK-i fotolaborisse ja sealt need ka kvaliteetselt tagasi. Isikufotod sisestatakse ametnike poolt iseseisvalt andmebaasidesse. Ise säilitame oma fotod DVD-del ja hoiame neid talituse kartoteegis".

Intervjuu Ida Politseiprefektuuri korrakaitseosakonna arestimajade talituse komissar Urmas Sibritsaga

Koht: Ida Politseiprefektuur Kohtla-Järve Järveküla tee 36
Aeg: 26. jaanuar 2007 kell 13.00
Intervjueerija: Andres Jaggo üleskirjutuse järgi.

1. A. Jaggo: Kuidas on korraldatud Ida PP arestimajades kinnipeetavatest isikutest signaleetfotode tegemine?

U. Sibrits: „Signaleetfotosid kinnipeetud isikutest teevad Ida Politseiprefektuuri arestimajades arestimaja talituse töötajad. Selleks on meile muretsetud kolm fotoaparaati. Fotosid säilitame me oma arvutites või sisestame need kohalike politseiosakondade kaustadesse. Hiljem lisame need andmebaasidesse „Kairi" ja „Vangis"(PA kk144)"
„Signaleetfotode tegemiseks on meil arestimajades võimalusel tehtud eraldi kohad fotografeerimiseks, kus seinal on (mõõtkavaga), kuid mitte kõikidel juhtudel ei ole meil õnnestunud teostada fotografeerimise kohtades vajaliku remonti ning luua tingimusi (halltaust) lisavalgustuse olemas olu ja nimetahvlite olemas olu isiku identifitseerimiseks"

2. A. Jaggo: Millised seadusandlikud aktid ja politseisisesed korrad antud toimingut reguleerivad?

U. Sibrits: „Lähtume Politseiseadusest, „Arestimajade sisekorra eeskirjast, mis on kehtestatud (SM määrusega nr 71 19.09.2003 aastast). Samuti lähtume justiitsministeeriumi poolt kasutatava kinnipeetavate registri pidamise korrast".

3. A. Jaggo: Kas esineb probleeme fotode kvaliteedi osas või puuduseid tehnikas?

U. Sibrits: „Kahjuks on meil signaleetfotode tegemiseks ainult kaasas kantavad kompaktsed fotoaparaadid. Statsionaarseid vahendeid, statiividel olevaid fotokaamerad, valgustus seadmeid (v.a Rakvere arestimaja) meil ei ole”.

4. A. Jaggo: Kuidas toimub Ida PP-s kinnipeetavatest tehtud signaleetfotode säilitamine ja kas on olemas eraldi fotokartoteek?

U. Sibrits: „Eraldi kartoteeke meil ei ole arestimajas. Säilitame fotosid Ida PP intranetis fotoalbumites kohtades , kus on ka kriminaalpolitsei ja konstaablite fotod, kinnipeetavate fotod on kätte saadavad ka teistele politseiametnikele”.

U. Sibrits lisas omalt poolt täiendavalt: „Kõige suuremad probleemid on meil siiski ruumidega, näiteks Kohtla-Järve arestimajas valitseb suur ruumi puudus ja sellest, tingituna ei saa me kahjuks seada sisse statsionaarseid fotografeerimise kohti või ei vasta need kohad täielikult nõuetele , samas loodame , et antud probleem laheneb nii ruumide, kui ka tehnika osas peale uue Viru vangla valmimist ja uue arestimaja käivitamist. Uues projektis on antud teemale mõeldud ja loodame, et soetame ka vajaliku tehnika signaleetfotode tegemiseks”.

Intervjuu Ida Politseiprefektuuri kriminaalosakonna kriminalistika talituse politseivaneminspektor Aleksandr Prudnikoviga

Koht: Ida Politseiprefektuur Narva Politseiosakond Narva Vabaduse tn 5
Aeg: 19. jaanuar 2007 kell 14.00
Intervjueerija: Andres Jaggo üleskirjutuse järgi.

1. A. Jaggo: Kuidas on korraldatud menetlustoimingute fotografeerimine Narva PO-s (säilitamine, arhiveerimine ja fototabelite koostamine)?

A. Prudnikov: „Narva Politseiosakonnas korraldavad kriminalistid sündmuskoha j.m menetlustoimingute fotode säilitamist ja arhiveerimist. Kuna enamus fotosid tehakse kriminalistide poolt säilitame, me fotosid andmekandjatel CD-R-i või DVD formaadis. Vastavalt siis kvartalite kaupa. Sündmuskohtadel käime enamasti kriminalistid koos valvegruppiga, kuid liiklusõnnetusi fotografeerivad avariigruppi ametnikud ise".

2. A. Jaggo: Kuidas on korraldatud Narvas signaleetfotode tegemine ja selleks olevad vahendid?

A. Prudnikov: „Signaleetfotosid teeme ja säilitame me kriminalistika talituses. Eraldi teevad signaleetfotosid arestimaja ametnikud, nemad säilitavad neid kas andmebaasides Kairi (PA kk 144) või Vangis. Narva Politseiosakonnas on juba varasemast ajast isikute fotode kartoteek elektroonilisel kujul. Säilinud on ka fotoalbumid kriminaaltalituses jälitajatel, kuid sinna enam juurde midagi ei lisata. Kriminaalpolitsei säilitab oma fotosid isikutest enamasti andmebaasis Kairi".

3. A. Jaggo: Sündmuskoha fotode tegemisel kasutatavad rakendusvõtted(lähtefoto, üldfoto, sõlmfoto, detailfoto)?

A. Prudnikov: „Kuna enamus sündmuskohtadel, kus käivad kriminalistid ei ole probleemi sündmuskohal kasutatavate rakendusfotodega , vaid kui sündmuskoha fotosid teevad patrulli- või piirkonna konstaablid esineb probleeme õigete rakendusvõtete rakendamisega ja sündmuskohast arusaamisega".

4. A. Jaggo: Tähiste ja mõõtkavade kasutamine fotografeerimisel (kas uurimiskohvrites on antud asjad olemas)?

A. Prudnikov: „Tähiseid ja mõõtkavu me üldjuhul kasutame ja need on ka olemas, kuid probleeme on nii konstaablitel, kui ka kriminaaltalitusel just mõõtkavade loetavuse osas, kui nad neid kasutavad. Muidu kohvrites, mida kasutada sündmuskohale väljasõitmiseks nad on olemas".

5. A. Jaggo: Kuidas hindate fotograafia alaseid teadmisi ja oskusi kriminaaltalituse ja korrakaitsetalituse ametnike hulgas Narva Politseiosakonnas?

A. Prudnikov „Hindan fotograafia alaseid teadmisi meie ametnikel rahuldavaks, viimasel ajal on siiski paranenud teadmised antud valdkonnas, kuna digitaalfotograafia on meil levinud ja kõik kasutavad igapäevaselt kaameraid. Samas jätab soovida just konstaablite oskus kasutada kõiki rakendusvõtteid ja fotograafia võimalusi sündmuskohtade fikseerimisel. Võiks kasutada tunduvalt rohkem, sest valik mida saab hiljem väljaprintida peaks olema suurem".

Intervjuu Ida Politseiprefektuuri kriminaalosakonna kriminalistika talituse politseivaneminspektor Tatjana Zainulliniga.

Koht: Ida Politseiprefektuur Rakvere politseiosakond Koidula 10
Aeg: 19. jaanuar 2007 kell 14.00
Intervjueerija: Andres Jaggo üleskirjutuse järgi.

1. A. Jaggo: Kuidas on korraldatud menetlustoimingute fotografeerimine Rakvere PO-s (säilitamine, arhiveerimine ja fototabelite koostamine.)?

T. Zainullin: „Rakvere Politseiosakonnas oleme korraldanud menetlustoimingute fotografeerimise selliselt, et kõik fotod, mis tehakse Rakvere Politseiosakonnas, säilitatakse intranetis olevas kaustas. Kaust on kõigile ametnikele kättesaadav ning sealt saab alati ametnikule vajaminevad fotod kätte. Kaust on jagatud talituste ja ametnike kaupa ära nii, et igal ametnikul on oma kaust. Fototabelid teeb iga ametnik ise, kelle käes on menetluses kriminaalasi või kes käis sündmuskohal, fotod on saadaval elektrooniliselt, sellega meil osakonnas ei ole probleeme olnud”.

2. A. Jaggo: Kuidas on korraldatud Rakveres signaleetfotode tegemine ja selleks olevad vahendid?

T. Žainullin: ”Signaleetfotosid on võimalik teha meil kolmes kohas juhtimiskeskuse juures asuvas ruumis, mida enamasti meil kasutab patrull. Arestimajas, kus fotografeeritakse kinnipeetavaid. Kriminalistide tööruumis, mida enim kasutavad jälitusametnikud isikute fotografeerimiseks .Eraldi on selleks tehtud valgustus arestimajas ning antud ka fotoaparaat nende kasutusse. Signaleetfotosid säilitame, me samuti arvutivõrgus vastavalt, siis isikusünniaastate järgi. Naised on eraldi kaustas”.

3. A. Jaggo: Sündmuskoha fotode tegemisel kasutatavad rakendusvõtted (lähtefoto, üldfoto, sõlmfoto, detailfoto)?

T. Zainullin: ”Ma ei saa öelda, et oleks probleeme rakendusvõtete kasutamisega, kasutatakse kõiki võtteid, kuid kahtlemata, mitte alati. Ise käies sündmuskohal kasutan, küll kõiki võtteid, kuid vahel olen tähelepanud, et konstaablid ei kasuta kõiki võtteid ja siis jääb ka ülevaate saamine sündmuskohast poolikuks”.

4. A. Jaggo: Tähiste ja mõõtkavade kasutamine fotografeerimisel.(kas uurimiskohvrites on antud asjad olemas)?

T. Žainullin: ”Tähised ja mõõtkavad on olemas nii konstaablite, kui ka kriminalistide kohvrites. Neid ka kasutakse, kuid see võiks olla alati parem ja kvaliteetsem. Seda just mõõtkava loetavuse osas”.

5. A. Jaggo: Kuidas hindate fotograafia alaseid teadmisi ja oskusi kriminaaltalituse ja korrakaitsetalituse ametnike hulgas Rakvere Politseiosakonnas?

T. Žainullin: ”Hindan kriminaalpolitseinike ja konstaablite fotograafiaalaseid oskusi heaks, viimasel ajal on enamus töötajaid ostnud, endale ka isiklikud digitaalkaamerad, mis annavad võimaluse teha piiramatul hulgal pilte ja, siis nendest välja valida sobivad. Meie fotograafia tase on hakanud tõusma ning tehtavate fotode kvaliteet on tunduvalt paranenud. Meil on pigem probleeme konstaablitel fotode säilitamisega ja ümber salvestamisega fotoaparaadist tööarvutisse, kuna need on terminaali põhised ja sellest tulenevalt ei saa me fotosid koheselt kanda intraneti vaid konstaablid toovad fotoaparaadi mulle ja mina kriminalistina kannan need edasi vastavatesse kaustadesse”.

Signaleetfotode vaatlustabelid: Jõhvi-, Rakvere- ja Narva politseiosakondades

Politseiosakond	Mastaap			Valgus, valgustus			Varjud			Teravus, loetavus			Välimuse korraolek			Pea asend			Identifitseerimis-tunnus		
	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-
Jõhvi PO	42	9	1	44	8	1	40	11	1	43	6	3	32	9	11	26	19	7	24	21	7
Rakvere PO	27	21	2	28	22	0	25	25	0	29	19	2	40	8	2	33	16	1	39	11	0
Narva PO	35	14	1	39	10	1	37	12	1	40	8	2	46	3	1	37	12	1	23	22	5
KOKKU	104	44	4	111	40	2	102	48	2	112	33	7	118	20	14	96	47	9	86	54	12

Jõhvi PO signaleetfotode vaatlustabel.

Jõhvi PO	Mastaap			Valgus, valgustus			Varjud			Teravus, loetavus			Välimuse korraolek			Pea asend			Identifitseerimis-tunnus		
	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-
KOKKU	**42**	**9**	**1**	**44**	**8**	**1**	**40**	**11**	**1**	**43**	**6**	**3**	**32**	**9**	**11**	**26**	**19**	**7**	**24**	**21**	**7**
3710814xxxx S.Ager	1			1			1			1			1				1			1	
4641011xxxx T.Abdullajeva		1			1			1			1				1		1			1	
3890623xxxx F.Akperov	1			1			1			1			1				1			1	
4560707xxxx M.Aleksandrova	1			1			1			1			1			1			1		
3830719xxxx A.Amerhanov	1			1			1			1			1			1				1	
3810630xxxx D.Andrejev		1			1			1			1				1			1		1	
3910620xxxx D.Aniskin	1				1			1				1	1					1		1	
4870519xxxx J.Artamonova	1			1				1		1			1			1			1		
3810604xxxx M.Avikainen	1			1			1			1			1			1				1	
3820609xxxx A.Balabolov	1			1			1			1			1			1			1		
4850131xxxx A.Baškirova		1			1		1			1				1				1	1		
3890209xxxx A.Bilõk	1				1			1				1		1			1			1	
4710505xxxx T.Bogomolova	1			1			1			1			1			1			1		
3670530xxxx O.Bondartšuk		1			1			1			1				1			1		1	
4790626xxxx J.Bratõna	1			1			1			1				1			1			1	
3480409xxxx N.Bunjašin		1		1				1		1				1			1			1	
3840703xxxx V.Bõtškov	1			1			1			1			1			1			1		
3360208xxxx V.Dmitrijev	1			1			1			1			1			1			1		
4840121xxxx L.Dragun	1			1			1			1					1			1			1
3730506xxxx D.Erdman	1			1			1			1			1			1			1		
4751014xxxx M.Frantikova	1			1			1			1			1			1				1	
3690205xxxx R.Gereiš	1			1			1			1			1			1			1		
3850627xxxx R.Golubev	1			1			1			1			1			1			1		
4xxxxxxxxxx O.Grajetskaja		1			1			1			1			1			1			1	
4791202xxxx N.Gruzdeva		1		1			1			1				1			1			1	
3351106xxxx V.Heimonen	1			1			1			1					1		1			1	
4580504xxxx N.Hromova			1			1			1			1			1			1			1
3561116xxxx V.Iljanov	1			1			1			1			1			1			1		
3660820xxxx N.Ivannikov	1			1			1			1			1			1			1		
3521207xxxx V.Ivanov	1			1			1			1			1				1		1		
3760728xxxx O.Jakson	1			1			1			1			1			1			1		

3660402xxxx A.Jegorov	1			1			1			1			1			1			1		
3860415xxxx V.Judrin	1			1			1			1			1				1			1	
3860705xxxx N.Kankan	1			1			1			1			1				1		1		
3560314xxxx H.Karus	1			1			1			1					1		1				1
3641015xxxx J.Kerro	1			1			1			1			1				1		1		
3790731xxxx M.Kilp	1			1			1			1			1			1			1		
3831117xxxx J.Kisselevitš	1			1			1			1					1		1				1
4800611xxxx J.Klubovskaja	1			1			1			1			1			1			1		
4561230xxxx L.Kolobušina	1			1			1			1			1			1			1		
3880419xxxx V.Koppel	1			1			1			1			1			1			1		
3581001xxxx A.Kozhemyakin	1			1				1		1					1		1				1
3810811xxxx J.Kovaltšuk	1			1			1			1			1			1			1		
3510312xxxx A.Krupp	1			1			1			1					1		1				1
3710823xxxx V.Kudrjasov	1			1			1			1					1			1			1
4320229xxxx H.Kullerkupp		1		1				1		1				1			1			1	
3901212xxxx V.Künnapas		1			1			1			1		1			1				1	
3840621xxxx J.Laskov	1			1			1			1			1			1				1	
3630723xxxx U.Lein	1			1			1			1				1		1			1		
3531003xxxx V.Limberg	1			1			1			1				1			1			1	
3760525xxxx A.Lomovski	1			1			1			1			1			1			1		
3870301xxxx I.Lullu	1			1			1				1		1			1				1	

Rakvere PO signaleetfotode vaatlustabel

Rakvere PO	Mastaap			Valgus, valgustus			Varjud			Teravus, loetavus			Välimuse korraolek			Pea asend			Identifitseerimis-tunnus		
	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-
KOKKU	27	21	2	28	22	0	25	25	0	29	19	2	40	8	2	33	16	1	39	11	0
3700103xxxx A.Ivanov		1			1			1			1		1			1			1		
3700124xxxx R.Shpilev		1			1			1			1		1				1		1		
3700228xxxx R.Juhanson	1			1			1			1			1			1			1		
3700321xxxx V.Rauzhin	1			1			1			1			1			1			1		
3700407xxxx V.Vassiljev		1		1			1			1			1			1			1		
3700420xxxx V.Starokon		1		1			1			1			1				1		1		
3700530xxxx E.Koitvee		1			1			1			1		1			1			1		
3700616xxxx M.Sadulsepp	1			1			1			1			1			1			1		
3700713xxxx H.Kõlamets		1			1		1			1				1		1			1		
3700809xxxx V.Sillard	1			1			1			1			1			1			1		
3700818xxxx A.Lavrenov	1			1			1			1			1				1		1		
3700925xxxx O.Vjatkin		1			1			1			1		1			1			1		
3701006xxxx K.Kronk	1				1			1			1			1			1		1		
3701115xxxx V.Pohlak		1			1			1		1			1				1		1		
3701225xxxx H.Ruuk	1				1			1			1			1			1		1		
3710120xxxx J.Sidorovitch		1			1			1		1			1			1			1		
3710130xxxx A.Ivanov			1		1			1			1		1					1	1		
3710217xxxx R.Kraav	1				1			1		1			1				1		1		
3710319xxxx V.Perepeljakov		1			1			1				1		1			1			1	
3710430xxxx A.Mets	1			1			1			1					1	1				1	
3710604xxxx E.Kase		1			1			1				1		1			1			1	
3710618xxxx M.Johanson	1			1				1			1		1			1			1		
3710806xxxx R.Intshsis		1			1			1			1		1				1			1	

3710823xxxx S.Kudrjashov	1				1			1			1		1			1				1			
3710904xxxx S.Voitov	1			1			1			1			1			1				1			
3710930xxxx A.Korikov		1		1			1			1			1				1			1			
3711016xxxx D.Altuhov	1			1				1		1			1			1				1			
3711125xxxx J.Kiik	1			1			1			1			1			1				1			
3711215xxxx L.Paluveer	1			1			1			1			1			1				1			
3720110xxxx A.Korniljev	1			1				1			1		1			1				1			
3720127xxxx M.Saar	1				1			1			1		1			1					1		
3720216xxxx A.Eevere		1		1				1			1		1			1				1			
3720303xxxx A.Skvartsov	1			1			1			1			1			1				1			
3720319xxxx V.Kuharev	1			1			1			1			1			1				1			
3720413xxxx A.Aas		1			1			1			1		1			1				1			
3720430xxxx J.Heinsalu	1			1			1			1			1			1				1			
3720526xxxx P.Mõttus	1			1			1			1			1			1					1		
3720707xxxx E.Molotov	1			1			1			1			1			1				1			
3720723xxxx A.Elken		1		1			1			1				1		1					1		
3720820xxxx M.Toom	1			1			1			1			1			1				1			
3720912xxxx U.Pajo	1				1			1			1		1				1				1		
3721007xxxx E.Tilga		1			1			1			1		1			1				1			
3721121xxxx D.Ivanov	1			1				1			1		1			1				1			
3721208xxxx D.Kamadrin	1			1				1		1			1			1				1			
3730117xxxx V.Pärs			1		1			1			1			1			1				1		
3730120xxxx V.Keremäe		1		1			1			1			1			1				1			
3730214xxxx R.Pegonen	1				1		1				1		1			1				1			
3730311xxxx K.Rahusalu		1			1		1			1				1			1				1		
3730319xxxx M.Kägu		1		1			1			1			1				1			1			
3730406xxxx S.Tokaitshuk		1		1			1			1					1		1				1		

Narva PO signaleetfotode vaatlustabel

Narva PO	Mastaap			Valgus, valgustus			Varjud			Teravus, loetavus			Välimuse korraolek			Pea asend			Identifitseerimis-tunnus		
	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-
Kokku	**35**	**14**	**1**	**39**	**10**	**1**	**37**	**12**	**1**	**40**	**8**	**2**	**46**	**3**	**1**	**37**	**12**	**1**	**23**	**22**	**5**
3580716xxxx L.Ababkov	1			1			1			1			1			1			1		
3780321xxxx J.Adadurov	1			1			1			1			1			1			1		
3860312xxxx P.Admiralov		1		1			1			1			1			1			1		
3861219xxxx A.Agabekov		1		1			1			1			1			1				1	
3871117xxxx I.Agejev	1				1			1		1			1			1				1	
3731022xxxx G.Akopov		1		1			1			1					1	1				1	
3361119xxxx A.Aleksandrov		1			1			1			1		1				1				1
3840310xxxx S.Aleksandrov	1			1				1		1			1			1				1	
3691222xxxx P.Aleksejenkov	1			1			1			1			1			1			1		
3800720xxxx A.Aleksejev	1			1			1			1			1				1			1	
3560223xxxx V.Aleksejev	1			1			1			1			1			1			1		
3860726xxxx P.Allanazarov	1			1			1			1			1			1				1	
3891130xxxx A.Andreev	1			1			1			1			1			1				1	
3831127xxxx A.Andrejev	1			1			1			1			1			1				1	
3720613xxxx I.Andrejev	1			1			1			1			1			1				1	
3640912xxxx J.Andrejev	1			1			1			1			1					1	1		
3661116xxxx S.Andrejev	1			1			1			1			1			1				1	

3640912xxxx V.Andrejev		1			1			1				1	1			1			1		
3480321xxxx J.Aniskevits			1			1			1			1	1			1					1
3680221xxxx A.Annik	1			1			1			1			1			1			1		
3830616xxxx J.Antipov	1			1			1			1			1			1				1	
3860831xxxx D.Antonov	1			1			1			1			1			1			1		
3501018xxxx N.Antonov	1			1			1			1			1				1			1	
3770109xxxx V.Antonov	1			1			1			1			1			1			1		
3690705xxxx S.Arbuzov		1			1			1			1		1				1			1	
3880921xxxx M.Arik		1		1				1		1			1			1			1		
3700422xxxx I.Armund	1			1			1			1			1			1			1		
3700710xxxx V.Arsentjev		1		1			1			1			1			1			1		
3840315xxxx V.Artamonov	1				1			1			1		1			1				1	
3831201xxxx V.Artsebashev		1			1			1			1			1		1					1
3621116xxxx M.Astashenov	1			1			1			1			1			1			1		
3890930xxxx P.Ažgihhin	1			1			1			1			1			1			1		
3700311xxxx K.Averin	1			1			1			1			1			1				1	
3570704xxxx A.Babakin		1			1			1			1			1			1				1
3800401xxxx S.Bahhir	1				1			1			1		1				1			1	
3830615xxxx V.Baikov	1			1			1			1			1				1			1	
3640421xxxx V.Balantsev		1		1			1			1			1			1				1	
3780420xxxx D.Baranov	1			1			1			1			1			1			1		
3850715xxxx J.Barilov	1			1			1			1			1				1			1	
3770715xxxx A.Bartenev		1		1			1			1				1		1			1		
3820221xxxx J.Basjuk	1			1			1			1			1			1			1		
3510618xxxx S.Bazenov	1				1			1			1		1			1					1
3830822xxxx N.Batištšev	1			1			1			1			1			1			1		
3810803xxxx S.Beleckas	1			1			1			1			1			1			1		
3640322xxxx A.Beloborodov	1			1			1			1			1			1			1		
3821002xxxx D.Belov	1			1			1			1			1			1			1		
3770515xxxx O.Beltjugov		1		1			1			1			1				1		1		
3740501xxxx J.Berjozkin		1			1			1			1		1				1			1	
3571015xxxx M.Bespalov	1			1			1			1			1				1			1	
3790311xxxx A.Betsin	1			1			1			1			1				1			1	

Sündmuskohafotode vaatlustabel

																				Pildistatud jälg (fotode arv)																	
										Pildistamise KF rakendusvõtted (fotode arv)																	**mõõtkava**								
	Fototabeli vormistamine			**Valgus, valgustus**			**Teravus, loetavus**			**Lähtefotod**			**Üldfotod**			**Sõlmfotod**			**Pildivälja täituvus**			**Valgus, valgustus**			**Teravus, loetavus**			**olemasolu**			**loetavus**			**asetus**		
	+	**+/-**	**-**	**+**	**+/-**	**-**	**+**	**+/-**	**-**	**+**	**+/-**	**-**	**+**	**+/-**	**-**	**+**	**+/-**	**-**	**+**	**+/-**	**-**	**+**	**+/-**	**-**	**+**	**+/-**	**-**	**+**	**+/-**	**-**	**+**	**+/-**	**-**	**+**	**+/-**	**-**
Jõhvi	23	8	4	25	8	2	26	6	3	62	0	1	96	0	1	52	0	0	20	2	0	16	5	0	17	5	0	37	0	0	11	9	1	15	5	0
Rakvere	12	14	13	14	22	4	13	23	3	34	25	7	45	60	2	24	29	10	12	11	5	9	13	5	9	15	3	32	0	0	9	12	2	12	6	6
Narva	17	12	1	0	0	0	0	0	0	37	3	2	50	9	0	41	6	0	5	2	0	5	2	0	0	0	0	9	0	0	3	1	0	3	1	0
KOKKU	52	34	18	39	30	6	39	29	6	133	28	10	191	69	3	117	35	10	37	15	5	30	20	5	26	20	3	78	0	0	23	22	3	30	12	6

Jõhvi PO kriminaalasjade vaatlustabel

																			Pildistatud jälg (fotode arv)																		
										Pildistamise KF rakendusvõtted (fotode arv)																	mõõtkava								
		Fototabeli vormistamine			Valgus, valgustus			Teravus, loetavus			Lähtefotod			Üldfotod			Sõlmfotod			Pildivälja täituvus			Valgus, valgustus			Teravus, loetavus			olemasolu			loetavus			asetus		
	kr asi	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-
Jõhvi		**23**	**8**	**4**	**25**	**8**	**2**	**26**	**6**	**3**	**62**	**0**	**1**	**96**	**0**	**1**	**52**	**0**	**0**	**20**	**2**	**0**	**16**	**5**	**0**	**17**	**5**	**0**	**37**	**0**	**0**	**11**	**9**	**1**	**15**	**5**	**0**
kriminalist-isik	4244000919	+			+			+			3			3			10			+			+			+			5			+			+		
kriminalist-isik	4244001211		+		+			+			3			3			7			+			+			+			7					+		+	
kriminalist-isik	4244002879	+			+			+			2			7			5			+			+			+			4				+			+	
kriminalist-isik	5244001075	+				+		+			2			2			1			+			+			+			1				+		+		
kriminalist-isik	5244001102	+				+		+			3			4			0																				
kriminalist-isik	5244001212	+			+				+		2			12			5			+				+		+			3				+		+		
kriminalist-isik	5244002335	+				+			+		2			5			0																				
kriminalist-isik	5244002771	+				+		+			3			3			0																				
kriminalist-isik	5244002737	+			+			+			2			2			0																				

kriminalist-vara	4244000206	+			+			+			3			3			2			+			+			+			1				+		+		
kriminalist-vara	4244000365	+			+			+			2			6			2			+			+			+			1			+			+		
menetleja-vara	4244000421		+		+			+			2			0			0																				
kriminalist-vara	4244000488	+			+			+			1			3			2			+			+			+			2			+			+		
kriminalist-vara	4244000553	+			+			+			2			2			1			+			+			+			1						+		
konstaabel-vara	4244000822		+			+			+		5			0			0														+					
konstaabel-vara	4244001002	+				+				+	3			1			6			+				+			+		5			+	+		+		
kriminalist-vara	4244001095	+			+			+			2			4			2			+			+			+			2			+			+		
konstaabel-vara	4244001147			+			+			+			1			1	0																			
kriminalist-vara	4244001367	+			+				+		1			5			2			+			+			+			2			+			+		
konstaabel-vara	4244001599			+	+			+			2			0			0																				
kriminalist-vara	4244001615		+		+			+			1			1			2				+			+			+										
kriminalist-vara	4244001639	+			+			+			2			4			3			+				+			+		3				+			+	
kriminalist-vara	4244001655	+			+			+			2			3			2			+			+			+											
kriminalist-vara	4244002543		+			+			+		1			2			0																				
kriminalist-vara	4244003008	+			+			+			1			5			4			+			+			+			1			+			+		
kriminalist-vara	5244000010		+		+			+			2			3			2				+			+			+						+			+	
kriminalist-vara	5244000654	+			+			+			3			6			4			+			+			+			2				+		+		
konstaabel-vara	5244000712	+			+			+			2			2			0												2								
kriminalist-vara	5244000760	+			+			+			2			3			2			+			+			+			2			+			+		
konstaabel-vara	5244000801			+			+		+		1			2			0																				
kriminalist-vara	5244000809	+			+			+			2			4			3			+			+			+			3			+			+		
kriminalist-vara	5244001287		+			+				+	1			1			1			+				+			+		1				+			+	
kriminalist-vara	5244001653	+			+			+			1			0			0																				
kriminalist-vara	5244002417		+		+			+			1			1			1			+			+			+			1			+			+		
kriminalist-vara	5244002787			+	+			+			1			0			0																				

Rakvere PO kriminaalasjade vaatlustabel

											Pildistamise KF rakendusvõtted (fotode arv)									Pildistatud jälg (fotode arv)																	
																														mõõtkava								
		Fototabeli vormistamine			Valgus, valgustus			Teravus, loetavus			Lähtefotod			Üldfotod			Sõlmfotod			Pildivälja täituvus			Valgus, valgustus			Teravus, loetavus			olemasolu			loetavus			asetus		
	kr asi	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-
Rakvere		**12**	**14**	**13**	**14**	**22**	**4**	**13**	**23**	**3**	**34**	**25**	**7**	**45**	**60**	**2**	**24**	**29**	**10**	**12**	**11**	**5**	**9**	**13**	**5**	**9**	**15**	**3**	**32**	**0**	**0**	**9**	**12**	**2**	**12**	**6**	**6**
konstaabel-Isik	4259000009	+			+				+			2			5		6			+			+				+		1				+		+			
konstaabel-Isik	4259000054		+			+			+			2			5		3				+			+		+			2				+		+			
konstaabel-Isik	4259000112		+		+			+			1			3					1	+			+			+			1				+					+
konstaabel-Isik	4259000136			+		+		+			1			2			1			+				+		+			2				+					+
konstaabel-Isik	4259000153		+		+			+					0	2					1		+		+				+		1				+					+
konstaabel-Isik	4259000203			+		+				+			0		2				1																			
konstaabel-Isik	4259000244	+				+		+			1			6			1			+			+			+												
konstaabel-Isik	4259000385			+			+		+						2																							
kriminalist-isik	4259000982		+		+			+			2			2			2																					
kriminalist-isik	5259000085	+			+			+			4			7																								
kriminalist-isik	6259000612	+			+			+			2			6			2			+			+			+			2			+			+			
konstaabel-varav	4259000008		+		+				+		2																											
konstaabel-varav	4259000010		+		+			+			1			4			4																					
kriminalist-varav	4259000033	+				+			+		6			2			7				+			+			+		4				+			+		
konstaabel-varav	4259000237		+			+			+			2			2			4		+				+			+		1			+				+		
konstaabel-varav	4259000434	+				+			+			3			6																							
konstaabel-varav	4259000447			+	+			+			1			1																								
konstaabel-varav	4259000499	+				+			+						6			4		+					+		+		3				+			+		
konstaabel-varav	4259000881		+			+			+			3			2			2		+				+			+		1			+			+			
kriminalist-varav	4259001016			+			+			+			3			2																						
kriminalist-varav	4259001758	+			+			+			1			2			2			+			+			+			1			+			+			
konstaabel-varav	4259002130		+			+			+			2			2							+			+		+		1			+				+		
konstaabel-varav	4259001886	+				+			+				2		2			2			+			+			+		2			+			+			
konstaabel-varav	5259000123	+			+			+			5			2				5		+				+			+		1				+			+		
konstaabel-varav	5259000724			+		+			+						2																							

konstaabel-varav	5251000754			+	+			+			2							1			+			+			+		2			+			+		
konstaabel-varav	5259000829		+			+			+			1			3			1				+		+			+		1					+			+
konstaabel-varav	5259000943		+			+			+			2			3																						
konstaabel-varav	5259001080			+		+			+			1			1				6			+			+		+		1					+			+
konstaabel-varav	5259001153		+			+			+			4			2			5			+			+			+		2				+				+
konstaabel-varav	5259001158			+		+			+						2						+			+			+		1						+		
konstaabel-varav	5259001323			+		+			+			1			1														1				+		+		
konstaabel-varav	5259001173		+				+			+			1		1				1		+				+			+	1				+		+		
konstaabel-varav	5259001177			+			+		+						2																						
konstaabel-varav	5259001226			+		+			+				1																								
konstaabel-varav	4259001243			+		+			+			1			1																						
konstaabel-varav	5259001337	+			+			+			2			2			2			+			+			+			1			+			+		
konstaabel-varav	5259001588		+			+			+		2				3					+			+			+			1			+			+		
konstaabel-varav	5259000065	+			+				+		1			4																							
konstaabel-varav	4259001249					+			+			3			10			5			+			+				+	1				+			+	

Narva PO kriminaalasjade vaatlustabel

											Pildistamise KF rakendusvõtted (fotode arv)									Pildistatud jälg (fotode arv)																	
																														mõõtkava								
		Fototabeli vormistamine			Valgus, valgustus			Teravus, loetavus			Lähtefotod			Üldfotod			Sõlmfotod			Pildivälja täituvus			Valgus, valgustus			Teravus, loetavus			olemasolu			loetavus			asetus		
	kr asi	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-
Narva		**17**	**12**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**37**	**3**	**2**	**50**	**9**	**0**	**41**	**6**	**0**	**5**	**2**	**0**	**5**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**9**	**0**	**0**	**3**	**1**	**0**	**3**	**1**	**0**
konstaabel-isik	4233000909		+			+			+		1			1			1																					
konstaabel-isik	4233001173		+		+			+			1			1			2				+			+			+		1			+			+		
konstaabel-isik	4233001516	+			+			+			1			1			2			+				+		+											
konstaabel-isik	5233000255	+				+				+			1		1																						
menetleja-isik	5233000320		+		+			+			1			1			1																				
menetleja-isik	5233000332	+			+			+			2				2			2		+			+			+											
menetleja-isik	5233000588	+			+			+			2			5			3			+			+			+											
menetleja-isik	5233001011	+			+			+				2			2			1																			
menetleja-isik	5233002366	+			+				+		2			2			2				+		+			+			3				+			+	
menetleja-vara	4233000547		+			+			+		1			5			4			+			+			+			3			+			+		
menetleja-vara	4233000583			+		+			+		1			1																							
konstaabel-vara	4233000830		+		+			+			2			1																							
menetleja-vara	4233000913		+		+			+			1			1			2																				
menetleja-vara	4233001077		+		+			+			1			3			2																				
konstaabel-vara	4233001231		+			+			+			1			2			2																			
menetleja-vara	4233001246	+			+			+			1			1			1																				
menetleja-vara	4233001811	+			+			+			3			10			6			+			+			+			2			+			+		
menetleja-vara	4233001907	+			+			+			2			2																							
menetleja-vara	4233002139		+		+			+			2			2																							
menetleja-vara	4233002346		+		+			+			1																										
konstaabel-vara	4233003029	+			+			+			2																										
menetleja-vara	5233000010		+		+				+		2			2			2																				
menetleja-vara	5233000015	+					+		+				1		2			1																			
menetleja-vara	5233000126	+				+			+		2			4			2																				
menetleja-vara	5233000403	+				+			+		1			2																							
menetleja-vara	5233000943	+			+			+			2																										
menetleja-vara	5233001132	+			+			+			1			2			1																				
menetleja-vara	5233001967		+			+			+		1						1																				

menetleja-vara	5233002157	+			+			+			1			1																							
menetleja-(valimised)	5233002391	+			+			+						2			9																				

F O T O T A B E L

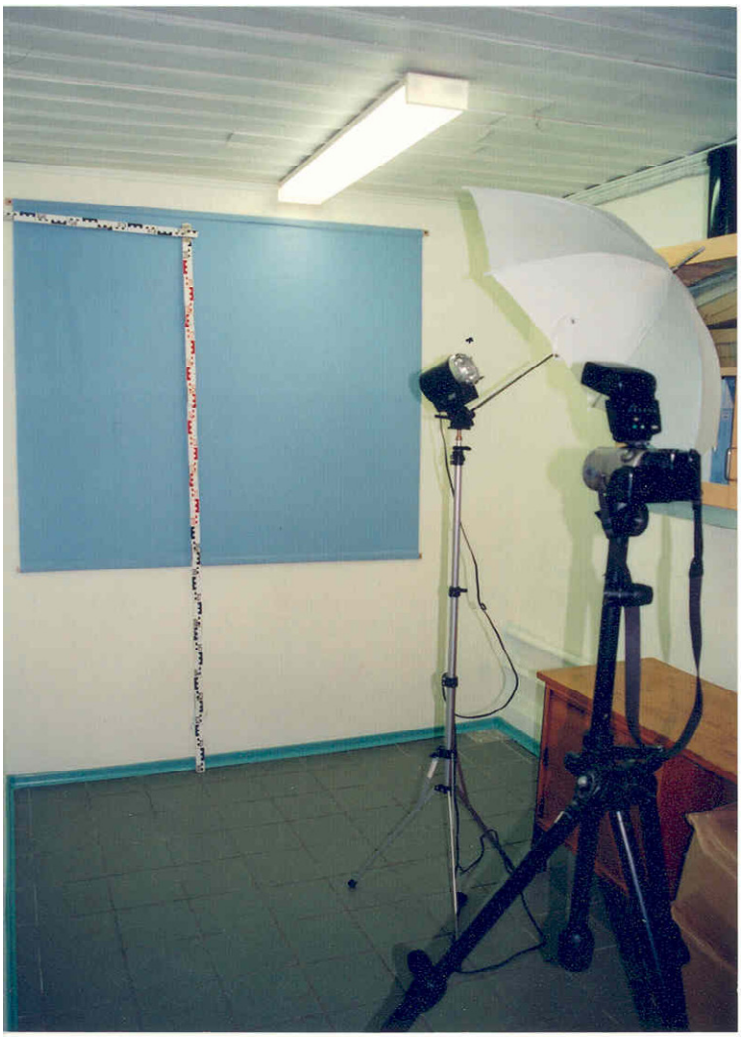


Foto nr 1: Vaade Ida Politseiprefektuuri kriminalistikatalituse ruumides asuvale signaleetfotode tegemise kohale.

F O T O T A B E L

Foto nr 2: Vaade Ida Politseiprefektuuri Jõhvi juhtimiskeskuses asuvale signaleetfotode tegemise kohale

F O T O T A B E L

Foto nr 3: Vaade Ida Politseiprefektuuri Kohtla-Järve konstaablijaoskonnas asuvale signaleetfotode tegemise kohale.

F O T O T A B E L

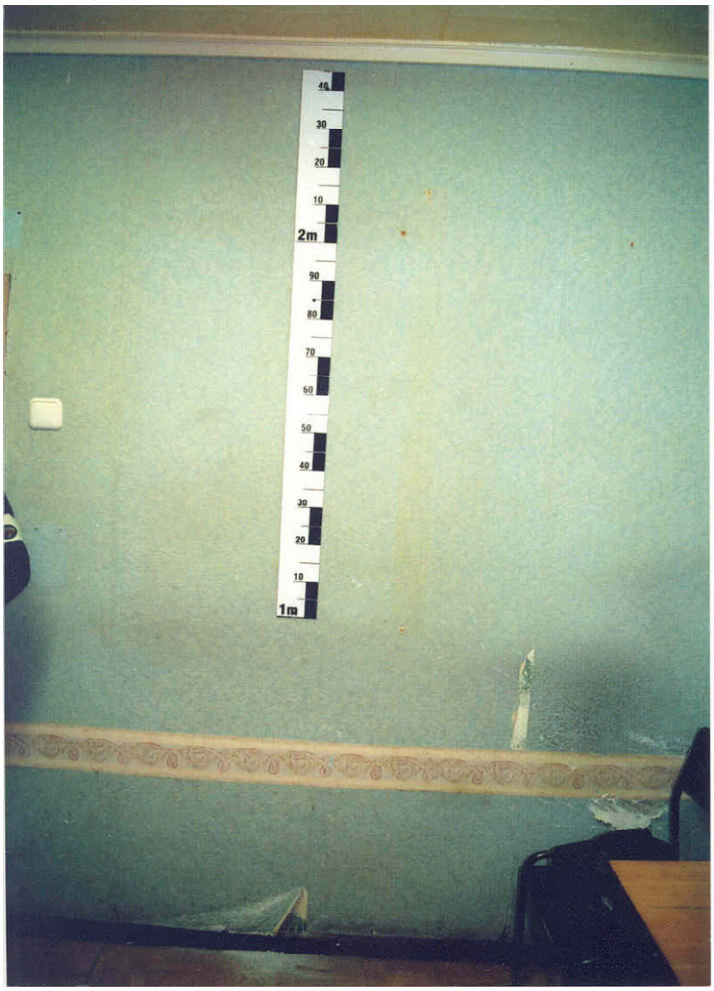


Foto nr 4. Vaade Ida Politseiprefektuuri Kohtla-Järve arestimajas asuvale signaleet-fotode tegemise kohale.

F O T O T A B E L

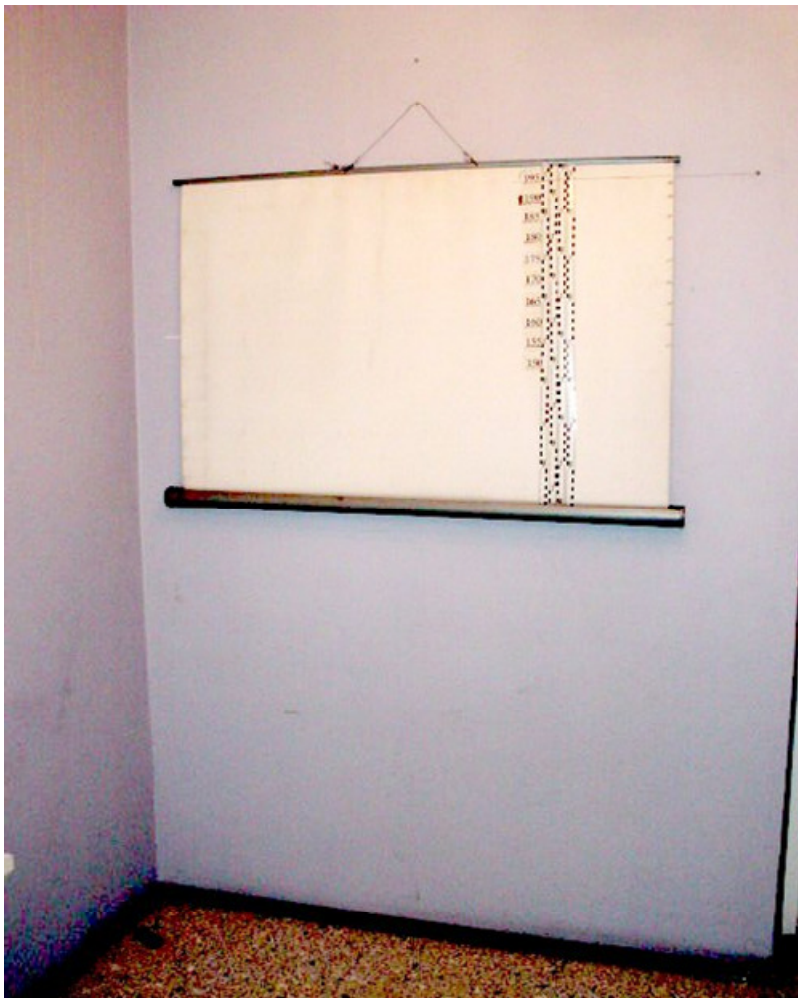


Foto nr 5: Vaade Ida Politseiprefektuuri Narva kriminalistide tööruumis olevale signaleetfotode tegemise kohale.

F O T O T A B E L

Foto nr 6: Vaade Ida Politseiprefektuuri Narva arestimajas olevale signaleetfotode tegemise kohale.

F O T O T A B E L

Foto nr 7: Vaade Ida Politseiprefektuuri Rakveres asuva kriminalistide tööruumis asuva signaleetfotode tegemise kohale.

F O T O T A B E L

Foto nr 8: Vaade Ida Politseiprefektuuri Rakvere Politseiosakonnas asuvale signaleetfotode tegemise kohale.

F O T O T A B E L

Foto nr 9: Vaade Ida Politseiprefektuuri Rakvere arestimajas asuvale signaleetfotode tegemise kohale.

Fototabel: Isikukirjeldus e signaleetfotode näidised.

Foto nr 10.Vaadeldud isikukirjeldusfotod näidistena mis olid hinnatud tabelis (-)tulbas , (+/-) tulbas, (+) tulbas.

SISEKAITSEAKADEEMIA

POLITSEIKOLLEDŽ

Mina, politseikolledzi politsei eriala üliõpilane

Andres_Jaggo

(ees- ja perekonnanimi)

Kõik lõputöö koostamisel kasutatud teiste autorite tööd, põhimõttelised seisukohad, kirjanduslikest allikatest ja mujalt pärinevad andmed on viidatud.

25. mai 2007 _____

(allkiri)

LÕPUTÖÖ VASTAB KEHTIVATELE NÕUETELE

Juhendaja: Meelis Lehtpuu_____ _____

(ees- ja perekonnanimi) (allkiri)

KAITSMISELE LUBATUD

Õppekeskuse/õppetooli juhataja/kolledzi direktor:

_____ _____

(ees- ja perekonnanimi) allkiri